

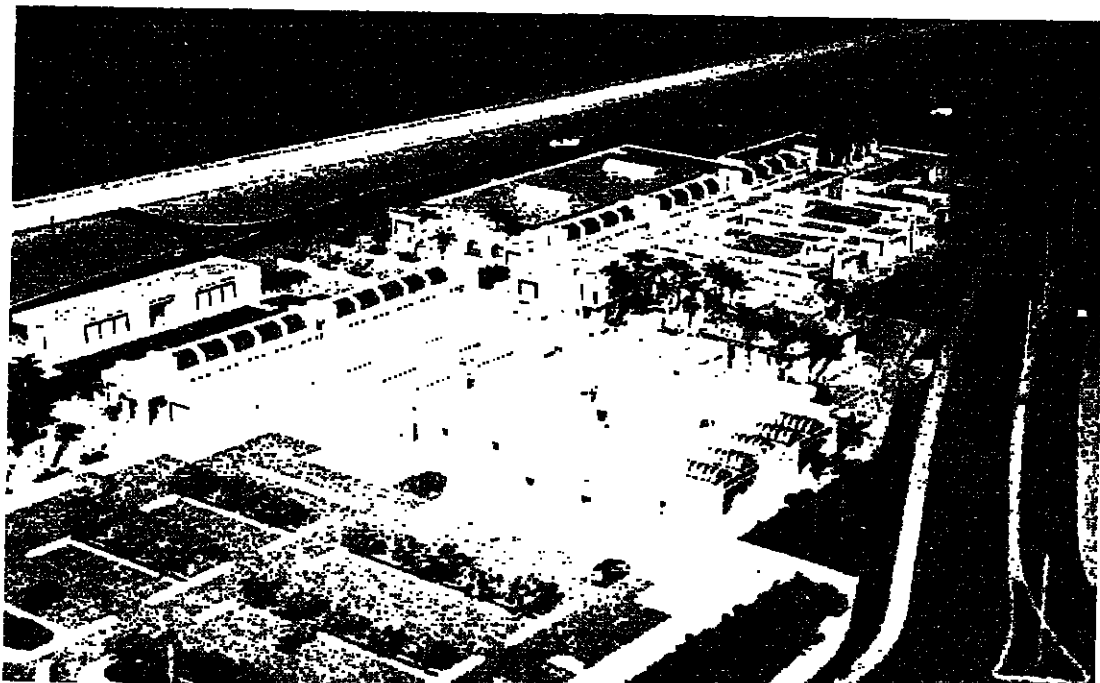




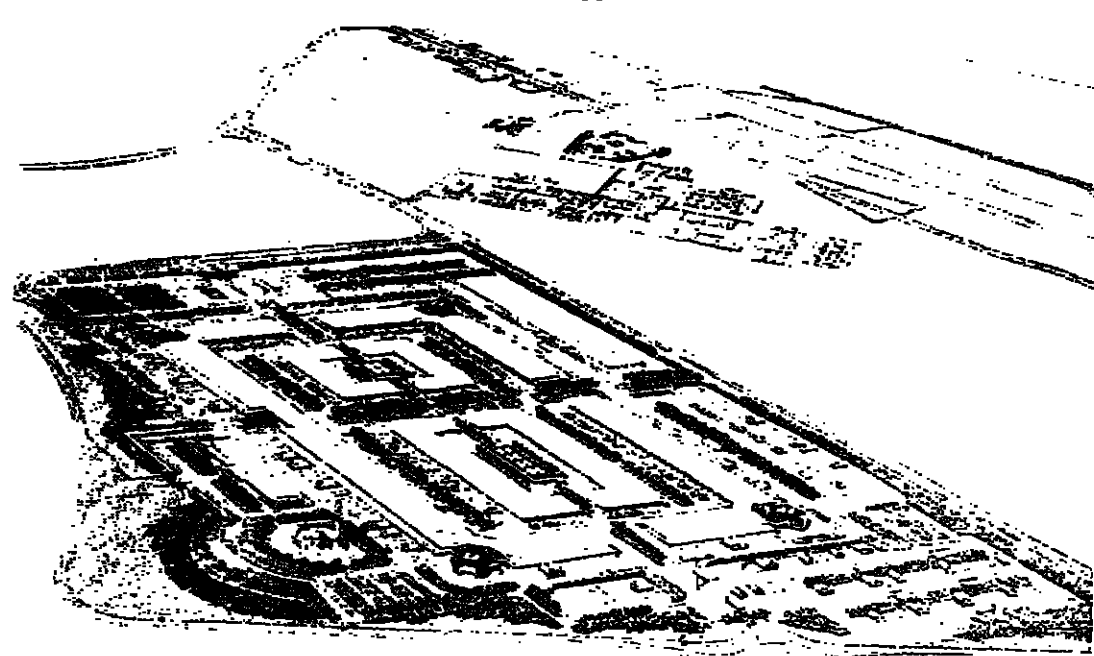




# بتوجيهات حمدان بن راشد تنفيذ مشروع سوق الجملة والمفرق العام المقبل بدبي



• مشروع سوق الأغذية بالمفرق من جهة البحر بمنطقة الرأس.

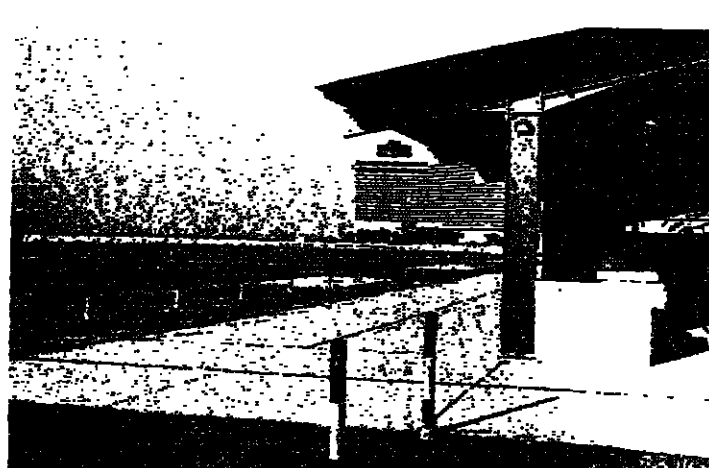


• محلل - تصميم سوق الأغذية بالجملة في منطقة القرمود.

## التكلفة الأولية ١١٠ ملايين درهم ومدة التنفيذ عامان



• سوق السمك الجديد (المؤقت) من الداخل.



• سوق السمك الجديد (المؤقت).

نحو ٣٠ مليون درهم وسوف يستغرق العمل به لمدة سنتين.

وقال ان البلدية قامت بإنشاء سوق مؤقتة مجاورة للسوق الحالية ليتمكن التجار من الاستمرار في نشاطهم التجاري والذي بني على أساس ان يستمر العمل فيه لمدة سنتين ونصف السنة والذي من المنتظر ان يبدأ العمل به في منتصف الشهر الحالي.

وأوضح انه بعد الانتهاء من انتقال التجار الى السوق المؤقت ستزول البلدية السوق الحالية لإنشاء شارع يوصل بين الدوار الواصل بين كورنيش دبيه وشارع الخور المجاور لسوق

الذهب ويحدها مباشرة يبدأ تنفيذ مشروع السوق الدائم الذي من المنتظر طرح مناقضته قبل انتهاء السنة الحالية.

وقال ان سوق الأغذية للبيع بالمفرق سيحتوي على ميدان رئيسي مقابل

وأضاف انه روعي بالتصميم سهولة مشاهدة التجار للحركة الداخلية والخارجية لعمليات وصول البضائع وحركة البيع داخل وخارج السوق.

وقد صمم مبنى الإدارة العام ليتكون من مكتب للجمارك وبنك ومكان للاسواق الأولية، وفي الطابق الثاني توجد بعض المحلات لتجار التجار الذين يقومون بنشاطات تجارية متعلقة بالسوق دون ان يكون لديهم بضائع في داخل المحلات، إضافة الى توفر قسم للصحة بانيون تابع لإدارة

السوق مباشرة حيث روعي في تصميم المبنى ان يكون في مكان وسطي بالسوق، وقد وضعت ثلاثة مداخل للسوق، مداخل للسيارات الكبيرة والمتوسطة والمداخل الثالث خاص بمبنى الإدارة الرئيسي.

وأوضح الفيت انه توجد بالسوق خدمات أخرى مثل محلات لخطاطة أغذية السيارات الثقيلة ومراقف صحية عامة وغرف موزعة للحراسة وتنظيم

فعاليات السوق عند المداخل بالإضافة لامكانية إنشاء جامع وفندق في مرحلة لاحقة. وقد اختيرت المواد الانشائية بحيث تكون من النوعية الممتازة التي لا تحتاج الى صيانة لعدة سنوات.

وأشار الى ان مشروع سوق الأغذية للبيع بالمفرق بديرة تبلغ تكلفته الأولية

الاجرة بحيث تنحصر حركة السيارات الصغيرة الخاصة بالتجار في المنطقة المحيطة بالسوق بالإضافة لإنشاء طرق للمشاة وزراعة المناطق بالنخيل والاشجار حيث صممت الاضاءة الخارجية لتكون مناسبة لاستمرارية العمل بالسوق ليلا.

وأشار المهندس عبدالله الفيت الى ان المبنى الرئيسية تشتمل على ساحة عزراء لتسليم واستلام القسواكس والخضروات المبردة وساحة أخرى اصغر منها لعمليات بيع وشراء الفواكه والخضروات المحلية والتي يحيط بها شارع ومواقف مرتبة بشكل يسهل حركة السيارات الداخلة للسوق والخارجة المتوقعة.

وأوضح المهندس الفيت ان تكلفة المشروع الابتدائية تقدر بنحو ٨٠ مليون درهم ويستغرق العمل بالمشروع سنتين ومن المنتظر ان يبدأ تنفيذ المشروع مع بداية العام المقبل.

وأشار الى ان عدد المحلات بالسوق الخاصة بتجار الجملة تبلغ ١٦٥ محلا حيث يتكون كل محلا من طابقين ومساحة كل طابق من هذه المحلات في حدود ٣٠٠ متر مربع لتصبح مساحة المحل الواحد ٤٠٠ متر مربع ويوجد حول هذه المنطقة الوسطية مطاعم وكافيتريات ومحلات سوبر ماركت.

وذكر ان مساحة الموقع الجديد تبلغ نحو ٥٠٠ ألف متر مربع ويحد هذه المساحة الشارع الواصل من شارع جسر القرمود الى منطقة الرموز شرقا وخور

دبي غربا وجسر القرمود شمالا ومنطقة الرموز جنوبا، وكان احد اسباب اختيار الموقع كون الارض مستوية بالإضافة لارتباط المشروع بالفعاليات الصناعية المجاورة لموقعه.

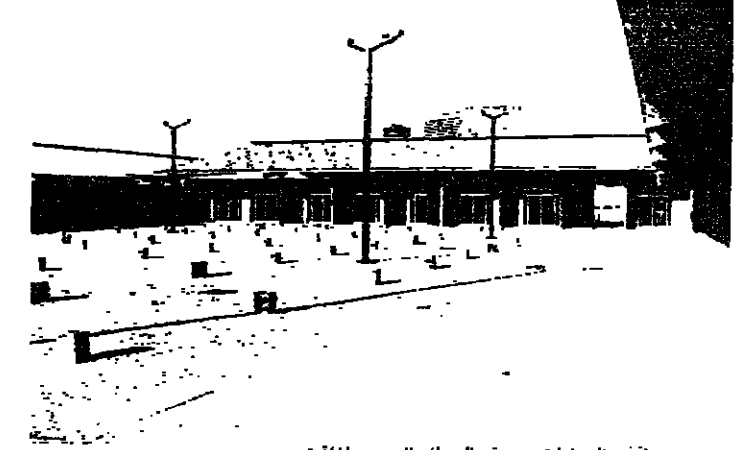
وقال ان الاستشاري الذي وضع التصميم الخاص بالمشروع راعي فيه ان لا تعمل مداخل على الشارع الرئيسي، بحيث تكون حركة المواصلات داخلية. وأوضح ان مساحة البناء تبلغ نحو ألف متر مربع فيها مواقف لحوالي ٣ آلاف سيارة عادية بالإضافة الى السيارات الثقيلة والبرادات واللوريات والسيارات البيك اب وسيارات

كتب - علي شهوور  
بناء على توجيهات سمو الشيخ حمدان بن راشد المتكتم وزير المالية والصناعة رئيس بلدية دبي اعتمدت لجنة المالية والاغراض العامة ١٦ شركة مقاولات للدخول بمنافسة في مشروع سوق الأغذية للبيع بالجملة بمنطقة القرمود وسوق الأغذية للبيع بالمفرق بمنطقة الرأس بديره. حيث تقدر التكلفة الأولية للمشروعين نحو ١١٠ ملايين درهم ويستغرق العمل بهما مدة سنتين لكل مشروع

وصرح فاسم سلطان مدير بلدية دبي بالاساس ان للمشروعين أهمية خاصة بالنسبة للبلدية ومدينة دبي حيث يشكلان سلسلة من المشاريع المرتبطة بتحصين وتطوير الاسواق الخاصة بالبلدية.

وأشار الى ان الاسواق التي ترتبط بتطوير الخدمات الاقتصادية والتجارية بدبي هي: سوق الحميرة وسوق الراشدية وسوق ناييف حيث ان هذه المشاريع تم الانتهاء من تنفيذها. وهناك مشاريع في طور التنفيذ مثل سوق الغنم بالقميص، والمقعب الالي بالإضافة الى ان هناك مشاريع في طور التصميم مثل سوق الأغذية للبيع بالمفرق بمنطقة الشدة ببر دبي.

وأوضح ان الاسواق بدبي بشكل عام تنقسم بانها ذات نوعين - اسواق مركزية لخدمة كافة أنحاء المدينة واسواق خاصة بالاحياء السكنية بدبي.

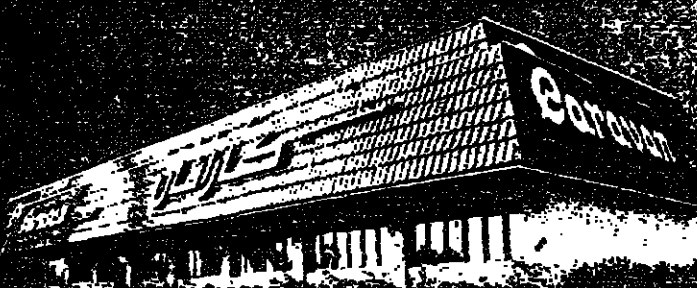


• مواقف السيارات بسوق السمك الجديد المؤقت.

خدمات لاتنسى...

# كبارافشان

مطعم كاريبي



بوفيه خاص

فرصة فريدة لتذوق أشهر وأطيب المأكولات الأوروبية، الهندية، الصينية بالإضافة إلى الأطباق التايلاندية الخاصة.

**برفيه: الغذاء:** ١٢ ظهراً - ٣ عصر  
السعر ٢٥ درهم للبالغين  
الأطفال دون ١٢ سنة ١٣ درهم

**العشاء:** ٧ مساءً وحتى منتصف الليل  
السعر ٢٩ درهم للبالغين  
الأطفال دون ١٢ سنة ١٥ درهم

قائمة طعام متنوعة - مزيّنات وفيرة  
طعم بارافشان - ديرة - دبي - دول الساعة

قسم خاص لتجهيز الطلبات الخارجية  
مطعم  
**كاريافشان**  
هاتف: ٢٣٨٨٠٥٠ دبي

# تنزيلات البيت الفرنسي

للمفروشات  
أكبر تنزيلات تشهدها دخت  
على جميع المفروشات  
والسجاد والسجاد وورق الجدران



نعم طلة أمام المصير ما هنا أيام  
التيكس والتجربة على جميع الامارات  
**البيت الفرنسي للمفروشات**  
ديرة - طريق دجلة - الشارقة  
مقابل الشركة العربية للسيارات - هاتف: ٦٦٩٢٣٤ / ٦٦٣٥١٠

# وزارة المالية والصناعة

دائرة المشتريات - قسم المناقصات والمقصود

**اعلان عن المناقصة العامة رقم ١٩/د/١٩٨٨م الخاصة بتوريد أسمدة لوزارة الزراعة والثروة السمكية**

- ١- تدعو وزارة المالية والصناعة الموردين المتخصصين من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة المرخص لهم والمسلمين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة لتقديم عطاءاتهم عن توريد المواد موضوع المناقصة العامة رقم ١٩/د/٨٨م الخاصة بتوريد أسمدة لوزارة الزراعة والثروة السمكية.
- ٢- يجب أن تقدم العطاءات باللغة العربية وبالعلمة الرسمية (بالأرقام والحروف).
- ٣- يمكن الحصول على مستندات المناقصة خلال ساعات الدوام الرسمي من دائرة المشتريات (قسم المناقصات والمقصود) بوزارة المالية والصناعة بدبي - أبوظبي مقابل دفع رسم قدره - ٣٠٠ درهم (ثلاثمائة درهم) وهو غير قابل للرد.
- ٤- يجب أن يكون العطاء المقدم عن المناقصة ساري المفعول لمدة (٦٠ يوماً) ستين يوماً من التاريخ المحدد لفتح المظاريف.
- ٥- يجب أن يصطحب العطاء المقدم تأميناً ابتدائياً لا يقل عن ٥٪ (خمس بالمائة) من قيمة العطاء في صورة خطاب ضمان صادر من أحد البنوك العاملة بالدولة وطبقاً للنموذج المرفق بوثائق المناقصة، على أن يكون ساري المفعول لمدة لا تقل عن (٦٠ يوماً) تسعين يوماً من تاريخ فتح المظاريف.
- ٦- تودع العطاءات في الصندوق رقم (١) المخصص لها بديوان الوزارة في دبي في موعد اقصاد الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩/١١/١٩٨٨م وهو موعد فتح المظاريف.
- ٧- لا يقبل أي عطاء يرد بعد الموعد المحدد.

وكيل الوزارة



## النشاط الرسمي

جفر القاسمي يستقبل سفيرى اسبانيا وكوريا



خلال استقباله للسفير الاسباني

استقبل صاحب السمو الشيخ مقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة مكتبته بالديوان الاميري ظهر امس كارلوس بينوسا سالتو السفير الاسباني لدى الدولة. وحضر المقابلة الشيخ سعود بن مقر القاسمي رئيس الديوان الاميري برأس الخيمة. كما استقبل صاحب السمو الشيخ مقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة مكتبته بالديوان الاميري صباح امس جوج كي. بارك سفير جمهورية كوريا لدى الدولة. وحضر المقابلة الشيخ محمد بن مقر القاسمي رئيس مكتب ولي عهد و نائب حاكم رأس الخيمة.

ويستقبل سفيرى اسبانيا وكوريا



خلال استقباله للسفير الكوري

استقبل صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان في قصر الزاهر صباح امس كارلوس بينوسا سالتو السفير الاسباني لدى الدولة. كما استقبل سموه قبل ظهر امس في قصر الزاهر جوج كي باك السفير الكوري لدى الدولة.



الشيخ حميدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية لدى استقباله امس زهير حمدان السفير اللبناني لدى الدولة.

## خبر يجري اتبيانا عن توحيد اللغة الانجليزية بالخليج

ابوظبي - البيان: يصل البلاد يوم غد الاثنين خبر مكتب التربية العربي لدول الخليج حكمت عبدالله البراز وذلك لاجراء دراسة عن تدريس اللغات الاجنبية في التعليم العام بالدول الاعضاء. وستقوم وزارة التربية والتعليم بتبئية ٤ باحثين متفرغين لمساعدة الخبير في تطبيق الاختيار والاستبيان في مدارس البنين والبنات بالدولة حيث سيتم اختيار ٦ مدراء ثانوية ٣ للبنين ومثلها للبنات لتطبيق الاختبار والاستبيان في الصف المنهني من هذه المرحلة بحيث تكون هذه المدارس ذات مستويات علمية مختلفة وان يكون عدد الطلبة في المدرسة الواحدة الصف المنهني فقط اكثر من ١٠٠ طالب او طالبة. وسيلقي معالي الوزير مع المسؤولين عن تدريس اللغة الانجليزية في الوزارة للتداول معهم في موضوع الدراسة وقد لقاء مع الباحثين ومدربي المدارس المشغولة بالدراسة لشرح ابعاد الدراسة وطريقة التطبيق واختيار اللجنة لضمان النتائج المرجوة.

## بدء أعمال مؤتمر الايدز في ابوظبي أمس المدفع يؤكد على أهمية دور التوعية في الوقاية من الايدز

افتتح معالي حمد عبد الرحمن المدفع وزير الصحة صباح امس مؤتمر الايدز بالجمع الثاني بابوظبي والذي تشترك في تنظيمه مع وزارة الصحة جمعية الامارات الطبية ويشترك فيه نخبة متميزة من اطباء



المدفع خلال افتتاحه مؤتمر الايدز

تغطية: سعد رزق الله

تصوير صديق وحكيم

استاذ ورئيس قسم طب المجتمع بكلية الطب بجامعة الامارات، حيث تحدث عن دور طبيب الاسرة في حماية افراد العائلة من الإصابة بالايديز وحماية المترددين عليه من خلال حديثه اليهم عن العادات السليمة والامور المتعلقة بالجنس والتي تسبب الإصابة بهذا المرض وطرق الوقاية منه.

كما اشار باهمية دور الممارس العام في توعية مرضاه واستئذيد بعاداتهم من الاطباء في بريطانيا حيث انشأ كل منهم ما يسمى بعيادة الايدز والتي تضم برامج تثقيفية وتوعوية لمنع الإصابة بهذا المرض الى جانب التحاليل الوقائية المختبرية. واكد بان هذه البرامج ستوزع على جميع مراكز الرعاية الصحية في بريطانيا.

كما تحدث الدكتور ج. ويبر استشاري الامراض العديدة بمستشفى هاسبريس بلندن عن التغييرات الخلوية للخلايا المصابة بالايديز مضاداً للموجودة في الخلايا وسدى مقاومة الخلية للفيروسات المعدي والتفاعل البروتيني بين الخلية والفيروس ومقاومة الجسم.

كما تحدث الدكتور دون كان من الشخص بهذا المرض منها الاجسام المتحصنة في مجال الايدز عن التجارب البيولوجية التي تحدث بين الخلية والفيروس المعدي وذكر بان من خلال التحاليل المخبرية يمكن التعرف بدقة على الدمار الذي تسببه هذه الفيروسات للخلايا. ومن بين أبرز الأبحاث التي سوف تلقى اليوم بحث ليدكتور شارلز فارنغ استشاري الامراض الباطنية بمستشفى سان ستيفن بلندن حيث يستحدث عن اعراض مرض الايدز والتي من أبرزها البقع الجلدية «الطابوسي» سرعوما، والشحور «الطابوسي» المتواصل، الصرق الشديد أثناء الليل، الاسهال المستمر و بين الحين والآخر، التهابات مزمنة في الفم والانف والاذن، التهابات في فروة الرأس وزيادة القشرة.

واكد الدكتور شارلز في بحثه بان دواء رتروفيرو RETROVIR لا يقضي على الايدز ولكنه فقط يساعد على تحسين المناعة لدى بعض المرضى كما اشار الى ان هذا الدواء له اعراض جانبية خطيرة منها إصابة الشخص المرض بالايديز بالاغصاء والالتهام، كما اشار ايضا الى انه من الممكن ان لا يتجيب شخص مصاب بالايديز للعلاج بهذا الدواء.

كما اكد الدكتور عبد الرحيم جعفر في كلمته: ان هدفنا من عقد هذا المؤتمر يتمثل في تبادل الخبرات العلمية بين مجموعة من اشهر الاطباء والباحثين، وسوف نستعج خلال جلسات عمل المؤتمر الى ابحاث

كثيرة تدور حول كيفية اكتشاف الفيروس وكيفية وقف انتشاره، حيث استطاع العلماء التوصل الى نتائج ايجابية حول كيفية غزو هذا الفيروس لجسم الانسان.

واكد الدكتور عبد الرحيم بان هذا الفيروس عرف بعد ثلاث سنوات من معرفتنا للمرض مباشرة حيث ان المرض كان قد عرف في عام ١٩٨١ وبعدة بلاك سنوات اكتشفت اسبابه، وأشار الى انه من المعروف ايضا بان لا يوجد علاج لهذا المرض ولكن هناك بعض المحاولات للحد من حدة المرض و ذكر بان دواء رتروفيرو RETROVIR لا يعالج المرض ولكنه يساعد على تحسين المناعة فقط.

خطط الوقاية

واكد الدكتور عبد الرحيم بان قد تم تشكيل لجنة لمكافحة الايدز بدولة الامارات، وتم وضع خطة وطنية

ضبط عمليات تزوير بشهادات الخلو من الامراض المعدية، بدبي

دبي - البيان: وضعت ادارة الطب الوقائي بدبي امس عمليات تزوير في شهادات خلو من الامراض المعدية، حيث تم اكتشاف شهادتين طبييتين زور فيها ختم «لاقي صعبا».

واشار ابراهيم مقر رئيس قسم المالية بمنطقة دبي الطبية والمسؤول المالي لادارة الطب الوقائي ان اثنين من الجنسية الهندية وهما اخوان قاما بتزوير الختم لاستكمال باسلي الاجراءات من الطب الوقائي وادارة الوجرة حيث تم ضبطهما بعد ان اعادت ادارة الوجرة الشخصين لعدم استكمال البيانات الاخرى.

واوضح انه تم احالة الاثنين بعد اكتشاف عملية التزوير الى شرطة دبي للتحقيق واجراء اللازم معهما.

وذكر انه من المتوقع ان يكون الشخسان يعانين من امراض معدية ولذلك قاما بالتزوير حيث ستقوم ادارة الطب الوقائي بالكشف عليهما وذلك بعد استئذان شرطة دبي بذلك.

وحذر ابراهيم مقر رئيس قسم المالية بالمنطقة كافة المكاتب والمحلات الخاصة بصنع الخاتم عمل او صناعة الخاتم وزارة الصحة والتي تعتبر شعاراً رسمياً، حيث من يقوم باجراء او عمل صناعة ختم من خاتم الوزارة سوف يقع تحت طائلة العقاب وسوف تتخذ هذه الاجراءات اللازمة.

## الطايير يعتمد لائحة التوجيه التربوي الجديدة

دبي - البيان: اعتمد معالي احمد حيد الطايير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة امس لائحة التوجيه التربوي الجديدة التي اقترنها لجنة النظم والتطوير بالوزارة خلال شهر سبتمبر الماضي لكي تطبق خلال العام الدراسي الحالي ١٩٨٨/٨٩.

وتقع اللائحة في ٥٠ صفحة وتتكون من عدة ابواب وقصود تتناول اهداف التوجيه التربوي ومهامه واساليبه وتكوين جهازه الفني ومهامه اعفاء هذا الجهاز الذي يضم الموجه الاول وموجه المادة وموجه المرحلة وموجه رياض الاطفال وموجه التربية الخاصة وموجه الخدمة الاجتماعية وموجه المختبرات وموجه المكتبات.

## الكندي يترأس وفد الدولة لحضور اجتماع وزراء الاسكان بدول التعاون

ابوظبي - و. ا. م. يقابل البلاد اليوم معالي محمد خليفة الكندي وزير الاشغال العامة والاسكان على رأس وفد دولة الامارات العربية المتحدة متوجها الى جدة لحضور الاجتماع الرابع لوزراء الاسكان بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يقف بالملكة العربية السعودية ويستمر لمدة يومين.

ويتمتع معالي محمد خليفة الكندي بالدول العربية خاصة في مجال الاسكان والوفد المرافق له بعد انتهاء اجتماعات وزراء الاسكان لدول مجلس التعاون المطروحة على جدول اعماله التي تعزز مسيرة التعاون العربي. ويضم الوفد المرافق لمعالي الوزير احمد ابراهيم القرويني الوكيل المساعد لشؤون الفنية وعلي محسن بركات مدير ادارة الاسكان والمباني وقبيل القرقي مدير الدراسات بوزارة الاشغال.

## مطالبة نظار وناظرات مدارس العين بضرورة التقيد بلوائح وتعليمات الوزارة

العين - محمد لطفي: طلبت منطقة العين التعليمية من نظار وناظرات المدارس ضرورة التقيد بلوائح وتعليمات وزارة التربية. وحظرت تدريس المرفقين الإداريين السابقين من الحصص الدراسية، وعدم استاء مهام ادارية للاخصائين الاجتماعيين والمعلمين بدافع الثقة والتعاون الشخصي.

جاء ذلك في تصميص اصدره امس معالي مدير المنطقة وقال ان معالي مدير المنطقة قال ان التقيد بلوائح وتعليمات الوزارة في حق التلاميذ في التعلم بسبب انشغال المعلمين وبعدمهم عن البذل الرئيس لمعلمهم وهو التفرغ الكلي للتدريس.

واشار في تصميص الى ان اسناد اعمال ادارية للاخصائين الاجتماعيين تؤدي الى احوال دورهم الرئيس والخروج عن رسالتهم التربوية. وطرح مدير المنطقة تصورا كاملا للبدائل التي تسهم في حل المشكلات المتوقعة في ظل البيكل التنظيمي الجديد للمدارس منها:

- حصر المهام الادارية والفنية في فعال يساعد على عمليات الضبط

## ابتداء من اليوم: رفض التصديق على فحوصات العمال من العيادات الخاصة غير المسجلة

دبي - البيان: تبدأ ادارة الطب الوقائي بمنطقة دبي الطبية ابتداء من اليوم برفض التصديق على معاملات الكشف الطبية الخاصة بالعمالة الوافدة والذين تم فحصهم في عيادات خاصة لم تسجل بقسم العيادات الخاصة بوزارة الصحة ولم تحصل على تصريح منه بالقيام بهذا العمل.

واشار مصدر مسؤول بالوزارة الى ان قسم العيادات الخاصة لاسمارات الشمالية بوزارة الصحة اعلن خلال الفترة الماضية لكافة العيادات الخاصة والراغبة بالكشف والفحص على العمال بتقديم طلب للقسم يتضمن ذلك ويشترط تطبيق التعليمات والشروط الواجب توافرها في العيادة لذلك

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.

# دائرة مياه دبي

تعلن دائرة مياه دبي أنها قررت استخدام الشعار الموضح فيما بعد بالشكل والألوان الخاصة به كشعار رسمي لها على كافة الأوراق الرسمية والأختام العائدة لها وكذلك المركبات وغير ذلك من الاستخدامات التي تقرأها إدارتها.







تصوير: تالوار

ثروة مهدورة!!

## كيف نحقق السعادة الزوجية؟!

مشتركة تضمن لهما وحدة القصد وامتناع اليأس والاعتصام في نفس الوقت بتكوين ذكريات مشتركة والحصول على دعم أواخر التماسك والتعاون في كل مناسبة.

- لا بد من أن يدع كل من الزوجين للآخر أكبر قسط من الحرية في التعبير عن نفسه والعمل على تنمية إمكاناته الشخصية.
- يجب على الزوجين أن يكفل الواحد منهما للآخر أقصى حد ممكن من الأشباع والرضا الشخصي.

قال تعالى: «وان كرهتموهن نفسا ان كرهوا شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا». هذه النعمة من الآية الكريمة تملق النفس بالهبة وتؤدي من فورة النفس حتى يعاود الانسان نفسه في هدوء وحتى لا تكون العلاقة الزوجية ريشة في مهب الرياح وهي مربوطة العرى بالعروة الوثقى، العروة التي تربط بين قلب المؤمن وربيه وهي أوثق العرى وبالحقا.

والاسلام الذي ينظر الى البيت بوصفه سكنا وأمانا وسلاما ينظر الى العلاقة بين الزوجين بوصفها عودة ورحمة وانسا حيث تقوم على التجاوب والتعاطف والتحاب، وما اعظم قول أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه لرجل أراد أن يطلق زوجته لأنه لا يحبها:

- الروح الاجتماعية: ان وجود الروح الاجتماعية لدى الفرد وتتمثل في مشاركته لحياته الجماعة ونموه ببعض النشاطات الاجتماعية هي من الاممية في تحديد مدى نجاح الأسرة أو فشليها ولذا فان الشخص الاجتماعي الذي يتمتع بالكثير من الصلات هو اقدر على النجاح في حياته الزوجية من الشخص المنعزل الذي يعيش على هامش المجتمع دون الاهتمام بتكوين أية روابط اجتماعية.
- ليس للعامل الاقتصادي في حد ذاته اثر كبير في نجاح الأسرة أو فشليها، وانما لا بد من أن تضاف الى هذا العامل عوامل أخرى مساعدة حتى يصبح ذا أثر فعال في حياة الأسرة.
- من الواجب على الزوجين ان يعملوا على تنمية الأساليب الحديثة في التعامل والتأزر والتوافق، مع الحرص على تجنب اسباب الاحتكاك ومناسبات الخلاف الشخصي.
- نبهوا الزوجين بأعمال خالدة عيد الجيوب - العين

## لا للمشعوذين

مادة الادب العباسي بحاجة انما ستدري فيه الشاعر ابنوناس، وقد رأت في هذا كعرا بالثقة. ان ابن انوناس في النار - كما قالت - وقد هيمت فماتني فيما عكيا لا اجد له تعذيرا. ولو رجعت اليها لرأيت انني كنت في صفك لا في صف محمود درويش، بقولي «ان الشعر الحر في هذه الآونة يعنى بالعموض والاباء على يد محمود درويش مثلا» وما هي المنفعة التي ساجنيها من الدفاع عن شاعر مثله تطاول على الذات الانثوية؟ ولكن كما قيل «جزاء ستم».

وعدت تكرار رأيي في شعراء البحرين بقولك «لست بحاجة الى الرجوع الى شعراء البحرين، وان لا انطلق من اقليمية خاصة. ولكن أقول ماذا يكونون في عابسه احصل حصولهم على شيء لم يستحقوا الحصول عليه الا بهذه الطريقة.

واعلم ان هذا الفعل يكون من اجل الحصول على الحب والمال بهذه الطريقة او التفريق بين المرء وزوجه فيذنه نجيحتي لكل البشرية اخذهم فيس من اللجوء او التقارب من المشعوذين لانهم سبب من اسباب دمار الانسانية.

انعام الليل ابوظبي

## القشور واللباب

الحياة امرأة ساحرة حسنة شتيوي قلوبنا، وتستغني ارواحنا. وتفرح وجداننا بالعودة، فان مملات امانات فينا العبر، وان برت ابتقت فينا الملل.

الحياة امرأة ترصدنا الايام البيضاء الميطة بالايام السوداء.

الحياة امرأة ترضى بالقلب البشري خيلا وتبأء حليلا.

ليس من يكتب بالحبر كمن يكتب بدم القلب.

ليس السكوت الذي يحدت الملل كالسكوت الذي يوجد الام.

انما الناس عبيد الحياة وهي العبودية التي تجعل ايامهم مكتنفة بالذل واليوان ولياليهم مفجورة بالذماء والدموع.

الليل هدوء يبيع بصمته خفيا بالارواح المستيقظة السائرة بالفضاء العلوي.

لا تتكلموا عند ذهابي بالعصا بل اعصروا عيونكم تروني بينكم الان وعدا وبعده.

نذى - دبي

# ما هكذا تورد الابل يا انور

الحديث، وديوان بدوي الجبل يشهد على ما قلته، ولا اظن ان عتابيا يجارح قولي.

ويجوز قول ان الشعر الشعبي لا يمتلك الانتشار الذي يمتلكه الشعر الفصحى قلت «انت مخطيء وغير مدرك للوسائل الاعلامية التي تبث الشعر الشعبي يوميا واسبوعيا وشعبيا وخليجيا». ومع انني مدرك لما يقوم به الاعلام من جهد لنشر الشعر الشعبي الا انني اطلب منك ان تدحض رأيك هذا بضمك، وما عليك الا ان تعرض قصيدة شعبية خليجية على اخ عيسى خليجي. وليكن مغربيا مثلا.

فيل سيقم عبارة «ما تقول»؟ ثم اعرض عليه قصيدة شعبية خليجية على اخ عيسى خليجي. وليكن مغربيا مثلا. ثم تعاطبني بقولك «لماذا تكلف نفسك كل هذا العناء وتأتيني بمعلومات لا تفيدني ابدا ولا تفيدني عن نزار قباني او محمد الماغوط او يوسف الخال» والاول لك يا هذا، ليس يوسف الخال جدي، ولا نزار قباني ابي، ولست ممن يسبح بمحمد ويقدس لهم، ولكني اردت ازالة غشاوة غطت عيني، عندما خطت بين الشعر الحر وقصيدة النثر.

ثم تقول ايضا «ويوسف جدا ان تذكر امثلة تذكر فيها محمود درويش المعروف بنتاجاته الميطة لهدم اخلاق الشباب» وقد ذكرني قولك هذا بطالبة لغة عربية في احدى الجامعات رفقت ان تدرس

عالمنا هذا الجهول

الانسان بطبيعته يحب النظام ولذلك نرسم في ذهنه صورة منتظمة من الكون، نجوم ساطعة في كند السماء، اجرام تدور على داتها. ارض تدور حول الشمس في جولة منتظمة تصطبها قوانين لا تتبدل، انما في هذا الكون الدائم الحركة، ليست ارضا جنة عدن تلام تاريا سماءا وظهورا يلزم خطا ينسقيما لا يدهام اي خطر، فكم من التراتز التريفة الفظيضة تكبت الارض ولا تزال اليوم تهددها، وكمن من الكوارث كادت تدفعها الى شفير الدمار والعدم كل يوم تقفل الاكتشافات العلمية من فكرة الارتياح التي يخلعها البشر على ارضهم وعلى الكون باجمعه، حتى لم يبق اليوم من اعتقادنا السالفة الا القليل القليل.

هذه الشامسي جامعة الامارات

الحصن

عجز بيت شعر جاهلي قفر الى ذاكرتي عندما طالعت مقالة الاخ انور الزعاطي المنشورة بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٤، والتي كانت ردا على مقالتي المنشورة بتاريخ ٨٨٨٣٠، واحتدم فيها النقاش حول قضايا شعرية عدة، كلها تصب في قضية يؤمن بها الاخ انور. وفي ان «الشعر الشعبي اعتداد للشعر الفصحى».

وقد جوت مقالة الاخ انور اصنافا من القيم السلي، لمقال قصدا كان ام بغير قصد، والظفر - وللأسف - تعصبا مقينا للشعر الشعبي، خرج فيه عن الرصانة الادبية المعروفة، واعاد البناء ذكريات سيئة حدثت في بعض المناسك الادبية السابقة.

والقول لك يا انور: نضر لا يباح الشعر الشعبي كما تصور، بل من من مذوقيه. ومن الذين يطربون لحيده، لكننا ذكرنا انه قد اصبح عرضة لنه هيب ودب لحوضه، ومن ثم فقد اثر هذا على حميرة كثيرة من شعائره، وانما منم، بل ربما صرف بعضهم الفكر عنه نهائيا.

قلت في مقالتك: «هجرة القبائل العربية من وطنها الام جعلت العرب - بما هيهم الشعراء - يبتعدون عن اللغة العربية الفصحى، وبسبب ذلك تقسم بالامحلال، وليس كما ذكرت انبتادهم من البداوة وظاهر القول انك رددت ما قلته في مقالتك، ولم تأت بجديد، ولو رجعت الى ما كتبت لرأيت قولي «لقد ظهرت الشعبية والعامة في الشعر حين قل الارتباط بالبداوة» وصاحبتا، وكان للحدس دور في ذلك، واتصال، ألم تكن خيرة القبائل العربية من مواطني الصحابة في نجد والحجاز» وهي المراكز التي كانت مقعدا للثقافة اللغة من افواه الاعراب حتى القرن الرابع الهجري - ابتداءا عن الفصاحة - وبذلك ضعت السليقة وبدا الشعر يدب في اللغة حتى وصلت الى ما وصلت اليه من انقسام تملق في اللبجات، حتى ان بعض المدن تحوي اكثر من خمس عشرة لهجة.

وادرك ان بعض القبائل في جبال اليمن وبادية السودان لازالت على فصاحة اجدادها، بل ويظرب بعض افرادها ايسا طرب غند سماعهم معلقة امريه القيس مثلا، او مقطوعة شعرية قديمة.

ولن اردك ما قاله علمائنا الاخلاء كالجاسط في البيان والنبين وان جني في الصحابة حول هذه القضية الهامة في التفكير القومي العربي، ولكن الحديث ذو شجون.

ثم ملأت مقالتي بعرض لنشأة الشعر النبطي، واستقيتها من كتاب «سيرة بني حنبل» لمؤلفه يوسف اسماعيل، وهو مصدر حديث، وكان الواجب عليك الرجوع الى مصدر قديم حسب مقتضيات علم البحث النحوي، لانك قد تحدثت عن قضية مصيرية للشعر النبطي، وهي قضية الوجود والبقاء... ثم حشدت أسماء عدة من فرسان هذه القبيلة وشعرائها، مع انهم - كما اري - في حكم

## عن الإيمان والمؤمنين!!

الإيمان هو أن يستمر الإنسان في تعاطي شيء ما يصح تدريجيا حاجة أساسية من حاجاته، لا يستطيع أن يستغنى عنها. ومن خصائص الإيمان أنه يبدأ صغيرا بجرعات صغيرة ثم يكبر وتكبر الجرعات وتقتد بمرور الوقت مقرولا ويبحث الدمن عن جرعات أقوى وأقوى.

## عذرا خبيبي

عذرا خبيبي اذا ملكتك فحسبي ان تكون عيناك مروجاً لقلبي ودفتر شعر أقرأ كلما اطلت النظر اليها وكلمة تذكرت: الأخاني القديمة وما كتبتة لأجلك من تصاوير شعرية فحسبي ان تكون خبيبي وحسب قلبي ان يهيم راكشا كالجون يستنشق رائحة فصولك ويومرغ بجانك.

## اربع نيسان

## اشتر نيسان

يجري السحب في ٧ نوفمبر ١٩٨٨ وفي حالة الاعلان عن رقمك، فإنك الفائز السعيد الحظ بسيارة نيسان صني. لماذا تشتري أي سيارة أخرى في حين تمنحك نيسان فرصة ذهبية لشراء واحدة والفرز بأخرى!

ما عليك إلا أن تتفضل بزيارة أي من معارضنا في الامارات العربية المتحدة، وأن تشتري سيارة نيسان حسب إختيارك، وأن تحصل على بطاقة سحبك المجانية. ضع نصفها في برميل إربع نيسان.

يسري العرض ابتداء من ٧ سبتمبر ولغاية ٧ نوفمبر ١٩٨٨

## فرصة فريدة من نوعها لتربح سيارة نيسان مجاناً!

الشركة العربية للسيارات  
 ص.ب: ٢٢٢٨ دبي هاتف: ٢٢٢٢٢٢ (٥ خطوط) ٢٢٢٢٢٢ (٥ خطوط) تللكس: ٢٢٢٢٢٢  
 الفروع: برج التوام ٤٤٦٠٦ - الشارقة ٥٤٤٢٢٦ - عجمان ٤٢٢٢٢٦ - رأس الخيمة ٤٢٢٢٢٦ - الفجيرة ٤٢٢٢٢٦ - دبي ٤٢٢٢٢٦ - خورفكان ٤٢٢٢٢٦

هكذا منه اشد

استقيتها من حياة شعبي، من جذوري الممتدة في أعماق تلك الأرض الساحرة العطشاء، التي وضعت خطاي على طريق الابداع.

جورج احادو

حياتي ومؤلفاتي جزء من حياة الشعب البرازيلي، ولا يمكن فصلهما عنه، فلهذا الشعب الفضل الاول في الخبرة والمعرفة اللتين اكتسبتهما، وله ايضا فضل كبير في المكانة التي وصلت اليها. كل مواضع رواياتي

## ناقوس

# فسي التفكير الشعري عند العرب

## الشاعر الاصيل يفوض في الانشاز

## والمعاني ويبحث في قلب الكون



د. عبدالمعطي  
سويد

نقاد الادب التقليديون في نظرهم الفائلة، ان الشعر قبل كل شيء من وحي القلب، واملأه الوجدان. فيكونون علينا ان يكون للتفكير فيه اي نصيب، او للعقل اي جهد او مساهمة تذكر. ويديم هؤلاء النقاد رأيهم برصيد من التراث الشعري العربي القديم والحديث.

نطلق من راجعتنا، انطلاقا لآخرى مختلفة، ولنا في الشعر - قيمته وحيدته - انة حسنة، اي اننا نعد الى قراءة أشد تعقيدا، وأبعد مدى للشعر وأدبه، وسأشرح بدءا من هذه المقدمات مفصلا وجهة نظري تباعا ومستندا كذلك على آراء القدماء والحديثين في هذا المجال.

نحتاج الى شعر يصنع الفكر، ويبحث على التأمل. ويعد العقل يفوض في عمق الأعماق. بعيد الضوء والبدن. وليس الى كلمات مصفوفة على الورق. أو مرصوفة شعريا كانت أم خرافية، تدفع الخيال. وتضاعف الاحاسيس الرخيصة. وتكرس الانفعالات الجوفاء والمتاعر الهشة لخدر الإنسان. وتطبع بفواها العظيمة بكاملها. وتدفع به نحو هاوية الهيجانات الفارغة، تدفع بالتقارير، أو السامع الى الارتقاء والسلبية، تبعد عن الواقع ومجابهته. تعطل فيه الرؤية. وتبقي الوضع.

ليست مقاربة ان نكتب عن التفكير الشعري، أو الفكر الشعري، أو بعبارة ثالثة، العقل الشعري، وخاصة عندما يولجها

## الذين يتركون خواطرهم على عواهنها معرضون للقول السخيف

حين يستغرق الإنسان الى وعيه، فلا بد ان طلب عمل جادا، وجيدا مبدولا في صناعة الشعر أو القريض.

### ثقافة الشاعر:

قال «ابن رشيق» في حجة الشعر الى مواد الثقافة، والشاعر مأخوذ بكل علم، (٤)، ونضيف، غير متفصل عن حياة عصره. ليس مقبولا في العصر الحديث ان يكون عالم الشاعر محدودا، او ان يقتصر الشاعر بامتلاك الاحاسيس الشديدة او المرفق ازاء الاشياء والاشخاص، ازاء المجتمع وقضايا، او الامة ومضاميرها، او الحياة ومشكلاتها، بل لا بد له من عدة، ثقافية، يوحى بها شعره، فامتلاك اللغة أو معرفة ضوابط الانشاء، وقواعد النحو، له تعد كافية اطلاقا، بل تحتاج الى اطار، او بمعنى اصح، الى عمق ثقافي، وشعري

والفنية. مصفيا اشارته ومقنعا لها تنقيحا شديدا.

وكان هذا التنقيح لا يحجب «الاصمعي»، فكان يقول: الحظينة عبد لشعره، وقد عاب شعره حين وجدته كله متخيلا متخيلا مستويا لكان الصنعة والتكلف، والقيام عليه، وكان يقول: زهير بن ابي سلمى والحظينة وشبابهما عبيد الشعر، وكذلك كل من جود في جميع شعره ووقف عند كل بيت، واعاد فيه النظر حتى يخرج ابيات القصيدة كلها مستوية في الجودة، وكان يقول لولا ان الشعر كان قد استخدم، واستغرق مجهودهم حتى ادخلهم في باب التكلف واصحاب الصنعة ومن يلتصق قهر الكلام والغضب الانشاز، لذهبوا مذهب الطبعيين، تأتيم المعاني سهوا، وروها... (١١).

يضع على الانسان المعاني ان يختلص النسيان، او السهو، او الخطأ، وان اختصا هذه الامور ضيق حوله في الفكر الشعري، فالطبعيون من الشعراء الذين يتركون خواطرهم على عواهنها، تنساب كيفما تشاء، ويسجلون انشازهم في لحظات غيبوبة، يخضعون للسهو، والرو، وعفو الخاطر، هم معرضون للقول السخيف، والركاكة في الكتابة، وتسجيل زخرفة المصباح، يفرقون ذاتهم الشعرية في سطحية جوفاء، ولذلك نرد انتقاد «الاصمعي» السابق ذكره بكونه لا يعتمد الصنعة أو «الشعر التفكيري» ويمتدح الطبعيين، ويخند أشعارهم امتوجا، والطبعيون خلاف المصنوع، كما ان الحضارة خلاف البداوة.

نحن جريصون في القصيدة على كل كلمة نطق، او قال، او كتبت، «نكره زخرفة الشعر عموما عن موضوعها، فالانسان مطلوب، والتمام واجب ضروري، والتمتع في القول والكلمة ممكن، كما ان الكمال مثل أعلى وصحيح الجميع.

والسبيل، البين، والرخو، والقصيدة المتروكة والكلمات التي تأتي بداهة وطواعية، كلها امور يقتضي الاحتراز والحذر منها. والشك في قيمتها. انها امور تميل اليها النفس، ويرتاج لها المراج في لحظة ما من لحظات اليوم أو الليلة، ولكن

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

فالشاعر يبذل مجهودا ضخما، ويضع عنتا عظيما في اخراج قصائده على الصورة التي يخرجها. وهذا ما جعل العرب يؤمنون بان الشعر صناعة، وخرب من النسخ، وجنس من التصوير، ولا يزال الشاعر يجد نفسه، ويكد عقله، ويجعل الطرف كي يوفر له كل القيم الصوتية،

## مقدمات نظرية

والانشاز، وتقليب الانشاز، وامتاحتها، والوانة بينها، واختيار أفضله، فالاحساس الشعري الخام او «الهبول» الشعري لا بد لها صورة لصياغتها في اروع صورة، والاحساس الشعري يتطور، ويعمل الى مستوى الفكر، ولا يقف الوجدان الشعري عند نقطة انطلاق، والقلب يقول كلمته ويعد للعقل فرصة إعادة النظر، كي تخرج الرسوم والكلمات في اقل صورها، وابهى وجودها، مرتدية انصع الثياب واجملها، تخرج الى النور، متقنة، بحيث لا تستطيع زخرفة لفظة، او معنى من موقعه، ويبحث تصعب القصيدة، نتاجا فنيا خارقا في الصنعة، «الالة» او «الجهان» قد اكتشفت صناعتها، وخرجت الى القارىء، او السامع وهي في غاية التمام والكمال.

فتخرج اياتها بعد تنسيق، وترتيب، وتحرير، وتوجيه، مستوية في الجودة لا تكتفي بالصورة الصادقة، واصبحت مشهدة رائعا يعجب الناظرين، وهؤلاء هم الذين قال فيهم الجاحظ:

من شعراء العرب من كان يدع القصيدة تمكت عنده حولا وزمنا طويلا يرد فيها نظره، ويجعل فيها عقله، ويقلب فيها آرائه، اتهامها لعقله وتنميتها على نفسه، فيجعل عقله زماما على رايه، ورايه عيارا على شعره، اشفاقا على أدبه، واجرازا لما خوله الله تعالى من نعمته... (١٢).

### هوامش:

١- انظر مؤلفات الدكتور شوقي ضيف: الفن ومذاهبه في الشعر العربي.

٢- د. شوقي ضيف: الفن ومذاهبه في الشعر العربي ط ١، دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٣- الجاحظ: لحيون تحقيق عبدالسلام حارون طبع الياباني الحلبي، مصر ١٩٧٨ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٤- ابن تقيية: عيون الاخير، ٢ ج ١، ١٨٢، والشعر ط ٢ - ١٣٢.

٥- د. حسين عطوان: مقدمة القصيدة العربية في الشعر الجاهلي، دار المعارف بمصر ١٩٧٠ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٦- ابن رشيق القفاوي: المقدمة في نقد الشعر وأدبه، تحقيق محمد محي الدين عبدالقوي ط ٤، دار الجيل - بيروت ١٩٧٢ ج ١ - ١٣٦.

٧- د. حسين عطوان: مصدر مذكور.

٨- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٩- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

١٠- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

١١- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

١٢- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

١٣- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

١٤- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

١٥- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

١٦- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

١٧- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

١٨- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

١٩- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٢٠- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٢١- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٢٢- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٢٣- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٢٤- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٢٥- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٢٦- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٢٧- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٢٨- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٢٩- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٣٠- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٣١- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٣٢- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٣٣- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٣٤- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٣٥- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٣٦- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٣٧- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٣٨- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٣٩- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٤٠- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٤١- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٤٢- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٤٣- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٤٤- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٤٥- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٤٦- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٤٧- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٤٨- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٤٩- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٥٠- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٥١- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٥٢- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٥٣- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٥٤- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٥٥- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٥٦- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٥٧- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٥٨- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٥٩- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.

٦٠- د. حسين عطوان: مصدر مذكور ج ٢ - تحقيق عبدالسلام حارون، عن دار المعارف بمصر ١٩٧٢ ج ١ - ١٣ - ١٤.



ابراهيم الوحش

## الازدواجية في اللغة العربية

تركز الدعوة الى العامة ودعائها في قولهم بالدعوة لها على ركيزتين هما:

١- ازدواجية اللغة، ومشاكلة العربية باللاتينية.

٢- اللؤلؤ باننا في حياتنا مصابون بالازدواجية فقول صحيح ومقبول، ولكن هل هذا شيء غريب؟ كلا، فالازدواجية امر معروف بالغة العربية، بل في اللغات العالمية. وهناك ظروف وعوامل تساعد على انتشار هذه الازدواجية فتمت انتشرت اللغة في مناطق واسعة من الارض وتكلمت بها طوائف مختلفة من الناس الى لهجات. وتساك كل لهجة من هذه اللهجات في سبيل تطويرها من حيث يختلف عن مناهج غيرها، ولا تنفك مساهمة الخلاف تنسج بينها حتى تصبح كل لهجة منها لهجة متميزة غير مفهومة الا لاهلها. ولكنها تظل مع تلك منطقة في وجود اخرى، اذ يترك الاصل في كل منها انرا تنطق بها بينها من صلات القرابة، ولحمه النسب اللغوي وكثيرا ما يبقى الاصل مدة كبيرة لغة ادب. ولم تقلت العربية من هذا اللبيل فقد تشعبت الى لهجات عدة يختلف بعضها عن بعض لثراء قوة وضعفا في الخلاف حسب الظروف المارة. فانتشار العربية في مناطق لم تكن عربية الاصل حيث تقلت اللغة العربية الى اللغات اللبيلية في اليمن وغر اللهجات الازمائية في معظم بلاد العراق والشام. وعزل الالسة البربرية والقبطية في مصر وقد تأثرت اللغة العربية في كل منطقة من هذه المناطق باللغات القديمة. وانحرفت في السنة هؤلاء انحرافا خاصا اضفقه عائلاتهم الصوتية. وتأثرت السنة العائلات العربية نفسها في كل منطقة بالنسبة لهؤلاء السكان فشا من جراء ذلك في كل بلد من هذه البلاد لهجة عربية تختلف عن لهجة غيرها. وتختلف من العربية الاصلية. وعوامل سياسية اجتماعية فاستقلال البلاد العربية بعضها عن بعض. وضعف السلطة المركزية التي كانت تجمعها وتوحي صلاتها فمن الواضح ان انقسام الوحدة السياسية يؤدي الى انقسام في الوحدة الفكرية واللغوية. ثم ان هناك عوامل نفسية تمثل فيما بين سكان هذه المناطق من فروق في النظم الاجتماعية والعرف والتقاليد والعادات والثقافة ومناحي التفكير والوجدان.

٣- فان الاختلاف في هذه الامور يتردد صدى في اداة التعبير، وهناك عوامل شعبية جنسية، عرقية، تتمثل فيما بين سكان هذه المناطق في فروق في الالجاب والخصائص الانسانية اثن من الطبيعي ان توجد لهجات عديدة مقابل الفصحى. وهذه اللهجات ليست حديثة بل قديمة شعر بها الاقدمون واشاروا اليها. فقد حدد الخليل بن احمد ركن البلاغة، وان اللغة على ثلاثة انواع. نوع لا تفهم العامة ولا تتكلم به. ونوع تفهم العامة وتتكلم به ونوع تفهم العامة ولا تتكلم به. وربما كانت لهجاتنا الحالية نوعا من اللهجات القديمة كما يرى ابراهيم انيس.

٤- ولقد اشرنا فيما سبق الى ان هذه العامية اقدم من الفصحى عها وأعرق منها في العروبة نسا. لقد عاشت خصائص تلك العامية في العصور العربية الاولى، ان كانت لهجات تختلف الفصائل والعشائر التي جرت عليها الشعر والنثر والادب.

٥- ويقول ايضا: «العامية عريقة النسب وهي من مجمع عربي صميم ولكنها حاليا، اغات تهتمت واصحاب لهجات تهديمت واعقاب السنة لم تبلغ اللغة».

٦- امر الازدواجية في اللغة امر غير مخيف كما يحاول البعض تصويره، بل هو امر مألوف في جميع اللغات. ويبقى ان نحاول فقط ان نقترب من الوجدان قدر الامكان وربما لن نستطيع بفترة وجيزة ولكننا نحاول ان نرفع من العامية الى الفصحى خبر في نظري من الانزواء بها او الانشاز بالفصحى الى مستوى العامية لان الاعاءة القائل بان الازدواجية تسبب الارتباك الفني والانقسام في الشخصية امر مرود متلفا وعقلا. ولا يقول به الا كل صاحب راية سبوت إعطاء تثيرير فقط.

٧- ولقد اشرنا فيما سبق الى ان هذه العامية اقدم من الفصحى عها وأعرق منها في العروبة نسا. لقد عاشت خصائص تلك العامية في العصور العربية الاولى، ان كانت لهجات تختلف الفصائل والعشائر التي جرت عليها الشعر والنثر والادب.

٨- ويقول ايضا: «العامية عريقة النسب وهي من مجمع عربي صميم ولكنها حاليا، اغات تهتمت واصحاب لهجات تهديمت واعقاب السنة لم تبلغ اللغة».

٩- امر الازدواجية في اللغة امر غير مخيف كما يحاول البعض تصويره، بل هو امر مألوف في جميع اللغات. ويبقى ان نحاول فقط ان نقترب من الوجدان قدر الامكان وربما لن نستطيع بفترة وجيزة ولكننا نحاول ان نرفع من العامية الى الفصحى خبر في نظري من الانزواء بها او الانشاز بالفصحى الى مستوى العامية لان الاعاءة القائل بان الازدواجية تسبب الارتباك الفني والانقسام في الشخصية امر مرود متلفا وعقلا. ولا يقول به الا كل صاحب راية سبوت إعطاء تثيرير فقط.

١٠- ولقد اشرنا فيما سبق الى ان هذه العامية اقدم من الفصحى عها وأعرق منها في العروبة نسا. لقد عاشت خصائص تلك العامية في العصور العربية الاولى، ان كانت لهجات تختلف الفصائل والعشائر التي جرت عليها الشعر والنثر والادب.

١١- ويقول ايضا: «العامية عريقة النسب وهي من مجمع عربي صميم ولكنها حاليا، اغات تهتمت واصحاب لهجات تهديمت واعقاب السنة لم تبلغ اللغة».

١٢- امر الازدواجية في اللغة امر غير مخيف كما يحاول البعض تصويره، بل هو امر مألوف في جميع اللغات. ويبقى ان نحاول فقط ان نقترب من الوجدان قدر الامكان وربما لن نستطيع بفترة وجيزة ولكننا نحاول ان نرفع من العامية الى الفصحى خبر في نظري من الانزواء بها او الانشاز بالفصحى الى مستوى العامية لان الاعاءة القائل بان الازدواجية تسبب الارتباك الفني والانقسام في الشخصية امر مرود متلفا وعقلا. ولا يقول به الا كل صاحب راية سبوت إعطاء تثيرير فقط.

١٣- ولقد اشرنا فيما سبق الى ان هذه العامية اقدم من الفصحى عها وأعرق منها في العروبة نسا. لقد عاشت خصائص تلك العامية في العصور العربية الاولى، ان كانت لهجات تختلف الفصائل والعشائر التي جرت عليها الشعر والنثر والادب.

١٤- ويقول ايضا: «العامية عريقة النسب وهي من مجمع عربي صميم ولكنها حاليا، اغات تهتمت واصحاب لهجات تهديمت واعقاب السنة لم تبلغ اللغة».

١٥- امر الازدواجية في اللغة امر غير مخيف كما يحاول البعض تصويره، بل هو امر مألوف في جميع اللغات. ويبقى ان







د. حمد بن زايد



د. حمد بن زايد



د. حمد بن زايد

## حمدان بن زايد يدعو هافيلانغ وحياتو وحمره لحضور نهائيات بطولة الاندية العربية

سيقوم الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية، رئيس اتحاد الامارات لكرة القدم بتوجيه دعوة رسمية لدكتور جوهافيلانغ رئيس الاتحاد الدولي، وعيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي، ودكتور حمزة رئيس الاتحاد الآسيوي، وذلك لحضور حفل افتتاح بطولة الاندية العربية السادسة لكرة القدم والتي ستقام في دولة الامارات ابتداء من ٢٠ أكتوبر الجاري.

بالذكر ان الشيخ عبدالله آل ثاني رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة كان قد فوض الشيخ حمدان بن زايد بتوجيه الدعوات لرؤساء تلك الاتحادات.

## اللجنة الاعلامية للبطولة تعتمد برنامج عملها.. وتخصص مركزين للصحافيين

كتب - تاج ابوسوار:

بحثت اللجنة الاعلامية للبطولة السادسة للاتحاد العربي لكرة القدم والتي ستقام بدولة الامارات خلال اكتوبر الجاري، في اجتماعها الذي عقده صباح امس برئاسة عبدالله ابراهيم في مكتبه بالامانة العامة للمجلس الاعلى للشباب والرياضة بحثت كل الاسور المتعلقة بعمل اللجنة والكيفية بتحقيق الهدف المنشود وهو انجاح البطولة من ناحية الخطية الاعلامية بما يبرز اسم دولة الامارات.

وكان عبد الله ابراهيم بوصفه عضوا في اللجنة العليا المنظمة للبطولة قد رفع تصورات اللجنة العليا من خلال احدى عشر نقطة شملت كافة الامور المتعلقة بعمل اللجنة واكد في اجتماع امس بان السؤولين في اللجنة العليا حرصون على انجاح مهمة اللجنة. وفي مجال النقل التلفزيوني سيتم التنسيق بين تلفزيونات الدولة حول نقل المباريات.. كما سيتم اعداد رسالة تلفزيونية موحدة مدتها بين ٣٠ الى ٤٥ دقيقة ويتم اعدادها بواسطة اللجنة الاعلامية مع مدعي البرامج وهناك رسالة اذاعية موحدة من خلال اذاعات الدولة الاربع.. وبالنسبة للنقل التلفزيوني فترك للصحف حرية العمل فيها.

وتقرر تخصيص مركزين - اعمدتين اولى في استاذة الشارقة والثاني بنادي النمر مع تزويدهما بكافة الوسائل التي من شأنها تسهيل مهمة الاعلاميين. كما تقرر دعوة صحافي من رابطة النقاد الرياضيين في جمهورية مصر العربية لتغطية فعاليات الدورة. وقد تم الاتفاق على استخراج بطاقات للاعلاميين على ان يتم

## الاتحاد العربي لكرة يجمع بالرياض في نوفمبر

قرر الاتحاد العربي لكرة القدم عقد اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد.. وكذا اجتماع الجمعية العمومية العادية في الفترة من ١٩ الى ٢٣ نوفمبر المقبل في الرياض برئاسة الامير فيصل بن فهد.

وقد تلقى سلطان صقر السويدي الامين العام المساعد للمجلس الاعلى للشباب والرياضة بوصفه عضوا في اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي دعوة لحضور الاجتماع والذي لم تتضح بعد نقاط جدول الاعمال التي سيتم مناقشتها.

## مبارك رئيساً لاتحاد الخرطوم الكروي الحلي

اخيرا وبعد معركة طويلة وتنافس شديد بين مختلف ادارات اندية الخرطوم البالغ عددها ٦٩ ناديا يمثلون الدرجات الثلاث الاولى والثانية والثالثة - حسمت انتخابات اتحاد الخرطوم حيث تم انتخاب مأمون مبارك رئيسا ونال ٢٨ صوتا بفارق سبعة أصوات عن منافسه احمد حسب الرسول الذي حاز على ٢١ صوتا. فيما انتخب محمد الشيخ مدني سكرتيرا عاما ونال ٢٥ صوتا بفارق صوت واحد عن منافسه الدكتور الزين علي ابراهيم، والسراي وقبع الله امينا للصندوق، وحاز على ٢٥ صوتا فيما نال منافسه كمال حدة ٢٨ صوتا.

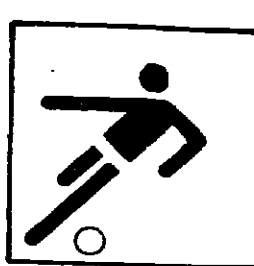
الجدير بالذكر ان نادي المريخ نجح في مساندة ودعم مرشحيه الذين احتلوا منصب الرئاسة والسكرتارية، بينما فشل الهلال في دعم مرشحيه الدكتور الزين واحمد حسب الرسول، فيما نجح مرشح المودة وقبع الله في احتلال منصب امانة الصندوق.

## عمان تشارك بدورة سيول الاولوية للمعوقين

تشارك سلطنة عمان في دورة الألعاب الاولمبية التامة لرياضة المعوقين والتي ستبدأ في سيول يوم الاربعاء المقبل وتنتهي حتى ٢٤ أكتوبر الجاري.

ويترأس وفد السلطنة في الدورة مدير دائرة الرعاية الخاصة جواروة الشويعن الاجتماعية العماني السيد كاين بن رجب بن خميس.

وتجدر الإشارة الى ان شركة التأمين الوطنية العمانية قد تقدمت بوثيقة تأمين لفريق السلطنة الاولمبي لتمثيل على مجانية العلاج للفريق وادواته ومعدات ذلك طيلة تواجدهم بالدورة.



## بطي مكتوم والطاير يرأسان وفدي الإمارات لإجتماعات الرياض

رأس الشيخ بطي مكتوم للكتوم رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية وفد الدولة المشارك في اجتماع رؤساء اللجان الاولمبية بدول مجلس التعاون الذي سيقع يوم ٣٠ أكتوبر الجاري في الرياض والذي سيقع اجتماع اللجنة الفنية للجان الاولمبية والمقررة يوم ٢٩ الجاري.

كما يرأس مهدي أحمد حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة، وزير التربية والتعليم رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالوكالة وفد الامارات المشارك في اجتماعات

## حكام الكرة طلبوا الحماية واعلنوا رغبتهم بعدم ادارة المباريات في المنطقة الشرقية

كتب - رفعت بحيري:

علت «البيان» بان عددا من حكام كرة القدم اعلنوا رغبتهم بعدم ادارة اي مباراة تقام سواء في المنطقة الشرقية ولعب الامارات برأس الخيمة بعد الاحداث المؤسفة التي تعرضوا لها يوم امس الاول عقب ادارة المباراتين اللتين اقيمتا بالمحليين

وكان طاقم حكام مباراة الخليج والذين اكون من عبدالعزيز الملا،

تساوت فرق الفيصل والخفيتين والحسين اريد على قمة دوري الاردن لنادية الدرجة الممتازة لكرة القدم موسم ١٩٨٨ مع ختام مباريات اسبوعه الثامن قبل الاخير من مرحلة الذهاب لليلة قبل الماضية، حيث عاد منافس حذوف اريد بفوز شاق وتمين حقه على الكرميل بهدفين سجلهما محمد المش وعصام نويل مقابل حذوف وحيد سجله سليمان فايز للكرمل.

في عمان سيطر النعادل السليبي على نتيجة مباراة الاهلي والجزيرة بعد ان حذر حارس الجزيرة معتز الرشيد ركلة جزاء سددها لاعب الاهلي عماد صادق، فيما فاز الفيصل على حساب ١ صفر وثمان على الرمثا ١ صفر وتعادل الحسين اريد مع القادسية ١/١.

بهذه النتائج أصبح لكل من فرق الفيصل والحسين والخفيتين ١٢ نقطة فيما للرمثا ٩ نقاط وللجزيرة ٨ نقاط ولعمان والاهلي ٧ نقاط وسحاب ٦ نقاط والقادسية ٥ نقاط واخيرا الكرميل نقطتين.

من جهة اخرى ستبدأ مباريات الاسبوع الاخير من مرحلة الذهاب يوم الاربعاء المقبل بقاء الجزيرة والقيادسية في عمان فيما تقام مباراتان الخفيتين حيث يلتقي الفيصل والرمثا في عمان والكرمل وسحاب في اريد، اما يوم الجمعة فيلعب الحسين اريد مع عمان في اريد ويلعب الخفيتين مع الاهلي في عمان.

## فيسل بن حميد القاسمي: نتائج فريق الكرة لم تكن سبباً في استقالتي من الامارات

أكد الشيخ فيصل بن حميد القاسمي نائب رئيس نادي الامارات والشرف العام لكرة القدم والذي قدم استقالته مؤخرا احتجاجا على اوضاع النادي الرياضية وخاصة المالية التي رغبه الصدارة بالعمل لخدمة الشباب الرياضي في اي موقع ومنى يطلب منه ايمانا منه بتسخير كافة الامكانيات لرفع كفاءة الشباب وتحقيق اهدافهم.

وقال الشيخ فيصل في تصريح خاص لـ «البيان» ان الوضع المادي للنادي والذي وصل اليه بحجمه اي انسان في الوجود مواصله العمل لتحقيق الانجازات المطلوبة واكد الشيخ فيصل ايضا ان نتائج فريق الكرة لم تدفعه للاستقالة لان شيئا اعطوا ما عندهم وبذلك اكل الجهد في سبيل الفوز ولكن هذه هي كرة القدم، ولكن الامكانيات غير كافية من اجل الاستمرار وتغير الحال ولا سيما انه لا يوجد مساعدة

من جهة سواء من اللجنة العليا او غيرهما، فالنادي يعتمد على اثنين او ثلاثة اداريين فقط، لذلك يجب ايجاد المناخ المناسب من اجل العمل بصورة سليمة حتى تتحقق هذه المؤسسة اهدافها وعن مناقشة شباب النادي ورئيس النادي للعدل من الاستقالة قال الشيخ فيصل انني اضع نفسي في خدمة الامارات في كل وقت حيث لم نخل بأي جهد في سبيل خدمة الشباب ولكن يجب ان يعرف الجميع اننا نعمل بظروف غاية بالصعوبة.

## بويا وكومار يواصلان تصدرهما في بطولة الشطرنج المفتوحة بالشارقة

لزال لاعبان الدوليان بويا وراشي كومار يتصدران بطولة الشطرنج البريطانية المفتوحة للشرطة والتي ينظمها نادي الشارقة الثقافي للشطرنج بفنق كوتيتانتال الشارقة برصيد ٤ نقاط ونصف لكل منهما حيث فاز بويا من اللاعب الدولي احمد حامد وفاز كومار على عزت قسبة ضمن مباريات الجولة الخامسة.

وجاء بالمرکز الثالث ثلاثة لاعبين برصيد ٣ نقاط ونصف وهم فيصل الشرحان وسهيل طيب واحمد حامد والعبان وهما جمال قاسم سلطان ولطيف الرحمن برصيد ٥ نقاط لكل منهما.

## في الدوري السوري الشرطة وصل الى القمة

مشق - «البيان»:

ترجع فريق نادي الشرطة على قمة الدوري السوري لكرة القدم لفئة الرجال مع ختام مباريات الاسبوع الخامس حيث فاز امس الاول على فريق حطين القادم من اللاذقية بثلاثة اهداف نظيفة، فيما حافظ فريق تشرين على موقعه في المركز الثالث اثر فوزه في اللاذقية على فريق لجند القادم من دمشق بهدف مقابل لا شيء.

وحافظ جبلة بطل الدوري في الومسين الماضيين والمناهل لنهائيات بطولة الاندية العربية والقوة على المركز الثالث حيث فاز في حمص على مستضيفه الوثية بهدف لا شيء وفاز الفتوة على ارضه في دير الزور على

المرتبة ٢٣ فيما تراجع الكرامة الى مركز متوسط اثر خسارته للمواجهة في حمص امام فريق الطليعة بهدفين لا شيء، اما فريق الاتحاد فظل في موقع متوسط على الرغم من انه حقق في حلب فوزا على فريق الجزيرة بهدفين مقابل لا شيء.

بهذه النتائج أصبح لفريق الشرطة ١٢ نقطة مقابل ١١ لش تشرين وعشر نقاط لكل من جبلة والفتوة، وسبع نقاط لكل من الكرامة والحرورية والاتحاد وست نقاط للجزيرة واربع نقاط لكل من حطين وثلاث نقاط للوثية واخيرا الجند برصيد نقطة واحدة.

اما الترتيب الصام لفئة الرجال والشباب والثلاثين فقد تقدم فريق

## في الدوري السعودي النصر يواصل الصدارة

استطاع فريق نادي النصر ان يواصل صدارته بفارق ثلاث نقاط في بطولة الدوري السعودي لكرة القدم في اسبوعه العاشر بجدارته بعد فوزه على الوحدة بأربعة اهداف مقابل ١ شيء، حيث ارتفع برصيده الى ١٩ نقطة بينما ارتفع رصيده للاتفاق الى ١٦ نقطة وحل في المركز الثاني وجاء الهلال الذي فاز على الوثية بهدفين مقابل لا شيء في المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة اما المركز الرابع فكان من نصيب فريق الاتحاد الذي أصبح رصيده ١٤ نقطة وحل الشباب الخامس برصيد ١٣ نقطة ثم الاهلي السادس برصيد عشر نقاط والطائي السابع برصيد تسع نقاط بعد ان فاز على ارضه وبسبب جماهيره على فريق القادسية بهدفين مقابل هدف واحد فيما تعامل الشباب مع النشبة بدون اهداف في مباراة صعبة وقوية.

## الاتفاق الى كوالالمبور غدا

تغادر الدمام يوم غد الاثنين متوجهة الى كوالالمبور بعثة نادي الاتفاق لكرة القدم للمشاركة في بطولة اسيا السابعة لنادية ابطال الدوري والتي ستقام في ماليزيا ويترأس البعثة صالح المطوع نائب رئيس النادي وتضم خلال الطويرسكي مشرفا على الفريق، عبدالله خليفة مدبرا، خليل الزباني مدريا، راشد خليفة وشام مجذوب مساعدتين، ١١ لاعبا سوف يمثل عنهم بعد مباراة الاتحاد ضمن مسابقة الدوري الممتاز يوم غد الاثنين.

## المريخ يبحث عن مدرب بحري نادي المريخ حاليا

مفاوضات مع جلال عبد مساعد مدبر فريق النادي المصري السابق وذلك لاساد مهمة تفويض الفريق الاول لكرة القدم له نظرا لخدم حضور المدرب السوفياتي للمقابلة



فريق المريخ السوداني لكرة القدم

## اعتذر عن السفر للسعودية ويعسكر بأبوظبي المريخ السوداني يصل الاربعاء المقبل

الخرطوم - صلاح دهب:

حسم الخلاف الذي نشب داخل مجلس ادارة نادي المريخ حول سفر الفريق الاول لكرة القدم الى السعودية واقامة معسكر تدريبي هناك واداء بعض المباريات التجريبية الوبية استعدادا للبطولة العربية، حيث قرر مجلس ادارة النادي في اجتماعه الطارئ امس الاول سفر الفريق مباشرة لامارات يوم الاربعاء المقبل. والاعتذار لرابطة مشجعي المريخ في السعودية التي رفعت لزيارة الفريق للسعودية.

واوضح فيصل محمد عبدالله بان

مجلس ادارة المريخ انتهى من تشكيل بعثة المسافرة لامارات، حيث سيزارها الفاتح منير وتضم حيدر الصادق عضو مجلس الادارة وعبد الرحمن زيدان اضافة الى الجهاز الفتي و٢٥ لاعبا سيتم اختيارهم قبل سفر البعثة، التي سيقام في الشارقة في العشرين من الشهر الجاري.

واوضح فيصل محمد عبدالله بان

مجلس ادارة المريخ انتهى من تشكيل بعثة المسافرة لامارات، حيث سيزارها الفاتح منير وتضم حيدر الصادق عضو مجلس الادارة وعبد الرحمن زيدان اضافة الى الجهاز الفتي و٢٥ لاعبا سيتم اختيارهم قبل سفر البعثة، التي سيقام في الشارقة في العشرين من الشهر الجاري.

واوضح فيصل محمد عبدالله بان

## ترشيح الخاجة لرئاسة لجنة تطوير البولنج بفرب آسيا

رشح الدكتور تات انزو يانا رئيس الاتحاد الآسيوي للبولنج محمد الخاجة نائب رئيس اتحاد الامارات عضو الاتحاد الآسيوي لرئاسة لجنة تطوير لعبة البولنج في منطقة غرب آسيا والتي تضم في عضويتها الدكتور نات وعضوا لخر يرشحه محمد الخاجة

من جانبه ليدع الجان وحول هذا الامر اوضح محمد الخاجة بأنه في حال الموافقة على هذا الاقتراح بفتح عضوية المكتب التنفيذي وفوري برئاسة اللجنة سوف يطلب إنشاء مقر إقليمي لها في الامارات لتسهيل يعينها في

سبتمبر الماضي بسبب وصول لضم اكتمال انشاء القانوني. وقد اشارت الرسالة الى ان نات فوريونابا يفتح تشكيل ٤ لجان فرعية للانحاص من بينها لجنة تطوير اللعبة بفرب آسيا.. وتضمنت الرسالة الاسماء المرشحة

من جانبه ليدع الجان وحول هذا الامر اوضح محمد الخاجة بأنه في حال الموافقة على هذا الاقتراح بفتح عضوية المكتب التنفيذي وفوري برئاسة اللجنة سوف يطلب إنشاء مقر إقليمي لها في الامارات لتسهيل يعينها في











## كندا تفوز بثاني لقب اولمبي في السباحة التوفيقية

نقاط عن الكنديتين ليكر نفس ترتيب الدول التي فازت بمسابقات الفردى اسى الاول حينما فازت والدو بالميدالية الذهبية عطية بالاميركية تريسى رويز كونفورتو بطلة اولمبياد لوس انجلوس عام ١٩٨٤ التي جاءت في المركز الثاني في حين احتلت كوناى المركز الثالث.

وحققت الكنديتان ثاني افضل رقم لهما في الحركات الحرة بلغ ٩٨.٨٠٠ نقطة ليضاف الى رصيدهما في حركات تكوين الاشكال وهو ٩٨.٩١٧ فيلج اجمالى رصيدهما ١٩٧.٧١٧ نقطة.

وحصلت الاميريكيتان على ٩٩.٧٠٠ نقطة في الحركات الحرة بعد ان بلغ رصيدهما في حركات تكوين الاشكال ٩٧.٦٨٤ نقطة.

انترجت كارولين والدو ثاني ميدالية ذهبية اولمبية تفوز بها في السباحة التوفيقية عندما فازت هي وزميلتها الكندية ميشيل كاميرتون بمسابقة الزوجى اسى السبت وتقدّمت الشقيقتان الاميريكيتان سارة وكارين جوزيفسون على الكنديتين في الحركات الحرة الا ان والدو وكاميرتون كانتا قد تقدّمتا بفارق كبير في الحركات الاحبارية لتكوين الاشكال يوم الاربعاء الماضي ورغم ان الاميريكيتين حققتا اربعة ارقام نائية في الحركات الحرة الا انه تعين حصولهما على الميدالية الفضية بفارق نقطة من الكنديتين.

وحصلت اليابانيتان مايكو تاناكا وميكاكو كوناى على الميدالية البرونزية برصيد يقل سبع



## عملينا تجريد القاب بسبب المنشطات

اعلنت اللجنة الاولمبية الدولية امس السبت عن عملين آخرين لتجريد القاب بسبب تناول جرعات منشطة وبهذا يصل عدد الحالات المبلغ عنها خلال ألعاب سول الاولمبية التي تنتهي اليوم الى ١٠ حالات.

ومن المفروض ان يجرد لاعب الجودو البريطاني كيريت براون ميداليته البرونزية التي فاز بها في الجودو وزن ٧١ كغ وذلك لتناوله نوعا مخفورا من مدرات اللؤلؤ فيلوسيميد كما فعل المصارع الافغانى على داد في الصاعرة الحرة لوزن ٦٢ كغ الذي لم يصعد الى المنصة.

ورغم ايجابية التحاليل التي اجريت للعداء البريطاني لينفورد كريسكي الذي حاز على الميدالية



سول ٨٨ اعداد: بهاء الدين عطا ٨٨ سول

## الى اللقاء في برشلونة اعراس سول تفتتح اليوم



الرئيس الكوري رود تاي وو.

والذي يعد احد الكثر الوطنية في كوريا حيث يرجع تاريخه الى ١٠٠٠ عام. وقد استخدم الكوريون الجنوبيون هذا الجرس في حفلات الدواج لعدة قرون لانهم يقولون ان دقاته لها رنين اعظم واطول من بقية الاجراس الاخرى.

وكما هو معتاد عقب انتهاء الدورة الاولمبية سيتوجه اللاعبون الى الملعب كل مجموعة تابعة لدولة بعينها ثم يتقدمون معا في ساحة الملعب ويعدون ذلك يعلن خوان انطونيو سارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية انتهاء الالعاب ثم تطلق الانوار ويسود الظلام.

يسل الستار على دورة الالعاب الاولمبية الـ ٢٤ في سول اليوم وذلك بحضور الرئيس الكوري الجنوبي رود تاي وو وخوان انطونيو سارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية وكيم سيه جيك رئيس اللجنة المنظمة وكبار الضيوف من الشخصيات العالمية.

وتقام اليوم قبل مراسم حفل الختام نهائيات الملاكمة لاوزان النابذة، الرتبة، خفيف الوسط، خفيف المتوسط، خفيف الثقيل وفوق الثقيل. وايضا يقام ماراثون الرجال ونهائى فخر الحولج للفردى بمسابقة الفروسية وكذلك تجري مباراة تصديق المركز الثالث في الكرة الطائرة، رجال. بين البرازيل والارجنتين يعقبا لقاء نهائى المسابقة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي.

وسيتم اليوم اطلاق كافة الاضواء في الملعب الكبير الواقع على نهر غان بمناسبة حفل الختام للمسابقة للدورة وذلك على عكس حفل الافتتاح الذي اقيم منذ اسبوعين في ضوء الشمس.

وسوف يتم اطلاق الملعب بعد انزال علم الدورة الاولمبية واطفاء الشعلة طبقا لبرنامج حفل الختام.

ويأمل المشرفون على تنظيم دورة الالعاب في كوريا الجنوبية ان يكون حفل الافتتاح اكثر اثارا من حفل الافتتاح الذي حظي باعجاب كبير معربين عن اسفهم للفراق وابتهاجم بالانمر واكتساب اصداق جدد واتصام دورة الالعاب دون عتف او كوارث.

وسوف يبدؤون الاحتفال بدق جرس اميل الذي يبلغ وزنه ٧٢ طنا

### الى اللقاء في برشلونة

ويعد ذلك يقوم كل شخص من المتفرجين البالغ عددهم مائة الف

### لافتة تفاجى الرياضيين في مقر اقامة البعثة الكندية

استيقظ الرياضيون الكنديون امس الجمعة ليبدوا هذه الالفة على الحائط في مقر اقامتهم في القرية الاولمبية - من الذرى الى الذرى في ١٩٨٤ ثانية.

وتشير الالفة الى الرقم القياسي الذي حققه العداء الكندي بن جونسون في سباق ١٠٠ متر عدو الرومانية بولا ايفان حقت ذلك اسم بكل سهولة.

ولم يحدث ايضا منذ ثمانى سنوات ان قطعت عداء مسافة السباق بالسرعة التي اطلقت بها ايفان.

وطوال السباق لم يكن هناك خطر ان تلحق بها اي منافسة اخرى وقد قطعت المسافة في ثلاث دقائق و٥٣.٦٦ ثانية وهو ثاني اسرع زمن يسجل على الإطلاق.

### هولندا تهزم استراليا وتفوز بالبرونزية

فازت هولندا بطلة اوروبا على استراليا بطلة العالم ١/٢ امس في مباراة تحديد المركز الثالث في بطولة اليوبيك الاولمبية للرجال وحصلت على الميدالية البرونزية.

وهذه اول ميدالية اولمبية تحصل عليها هولندا في اليوبيك منذ عام ١٩٥٢. وكان فريق السيدات الهولندي قد احرز البرونزية ايضا في مباراة تحديد المركز الثالث في بطولة السيدات.

كانت استراليا اكثر حجوما لكنها فشلت في ترجمة الفرص التي لاحقت لها الى اهداف وضاعت عليها مرة اخرى فرصة الفوز بميدالية في بطولة دورة اولمبية على التوالي رغم انها كانت مرشحة للفوز بالبطولة. اما الفريق الهولندي فقد دافع بشدة عن مرماه.

### طائرة هولندا هزمت بلغاريا

فازت هولندا على بلغاريا ٣-٠ في اللقاء الذي جرى بينهما امس في مسابقة الكرة الطائرة لتحديد المركزين الخامس والسادس، جاءت نتيجة الاشواط ١٥/١٥، ١٥/١٥، ١٥/١٢ وفازت السويد على فرنسا ٣/٢ في مباراة تحديد المركزين السابع والثامن، وجاءت نتيجة الاشواط ١٥/١٢، ١٥/٨، ١٥/١٢ و١٥/٥.

## رونو فاجأ كرام وفاز بسباق ذهبي ١٥٠٠ متر ونجوجي احتفل بعيد ميلاده بذهبية ٥ آلاف متر

فوز السوفياتية ليوفسكايا بذهبية رمسي الجلة

حققت السوفياتية ناتاليا ليوفسكايا الفوز بذهبية رمسي الجلة مسجلة ٢٢.٣٤ مترا عليها الالمانية الشرقية كاترين ينسكي مسجلة ٢١.٧٢ مترا فيما حصلت الصينية لي ميسو على البرونزية مسجلة ٢١.٦٦ مترا.

### ايفان حطمت الرقم

### الاولمبي لسباق ١٥٠٠ متر

حطمت العداء الرومانية بولا ايفان الرقم الاولمبي لسباق ١٥٠٠ متر عدو سيدات مسجلة ٢٢.٣٤ دقيقة وكان الرقم السابق باسم السوفياتية كازانكينا وقدره ٢٣.٥٦ دقيقة وسجلته عام ١٩٨٠ باوليبياد موسكو. وتالت السوفياتية ناتاليا سامويلكو الفضية برون ٢٤.٣٤ دقيقة تلتها مواطنتها ليولوتي بايكوسكايتي برون ٢٥.٣٠ دقيقة وقد جاءت المغربية فاطمة العوام في المركز العاشر برون ٢٥.٨٠ دقيقة.

### انجاز فريد

ولم يحدث من قبل قسط ان تصدرت عداء سباق ١٥٠٠ متر الاولمبي من بدايته الى نهايته ولكن الرومانية بولا ايفان حقت ذلك اسم بكل سهولة.

ولم يحدث ايضا منذ ثمانى سنوات ان قطعت عداء مسافة السباق بالسرعة التي اطلقت بها ايفان.

وطوال السباق لم يكن هناك خطر ان تلحق بها اي منافسة اخرى وقد قطعت المسافة في ثلاث دقائق و٥٣.٦٦ ثانية وهو ثاني اسرع زمن يسجل على الإطلاق.



السوفياتية ليوفسكايا تفوز بذهبية رمسي الجلة

احلت العداء الكيني بيتر رونو مفاجأة بوزنه بنمبية سباق ١٥٠٠ متر عدو رجال فيما احل مواطنه بيتر البوت احل المركز الثاني برون ٣.٣٤ دقيقة في المركز الرابع برون ٣.٣٤ دقيقة غير بيتر هيرولد برون ٣.٣٤ دقيقة.

وكان كرام من أبرز المرشحين للفوز خاصة بعد انسحاب العداء المغربي سعيد عويطة غير ان رونو تمكن من الفوز مسجلا ٣.٣٤ دقيقة.

واحتل الاميركي ستيف سكوت المركز الخامس برون ٣.٣٤ دقيقة فيما جاء الكيني كيكويش الذي كان من بين المرشحين للفوز بالسباق في المركز السابع برون ٣.٣٤ دقيقة فيما جاء مواطنه جوزيف شيسير في المركز الحادي عشر برون ٣.٣٤ دقيقة يليه السوداني خليفة عمر برون ٣.٣٤ دقيقة.



فوز نجوجي بنمبية ٥ آلاف متر

احل العداء الكيني جون نجوجي - الحائز لثلاث مرات بطولة العالم لاختراق الفاضحة - بعيد ميلاده الـ ٢٦ وذلك قبل اربعة ايام من مرور تلك المناسبة حيث تمكن من الفوز بذهبية ٥ آلاف متر بسهولة مسجلا ١٣.٣٤ دقيقة. وقد انطلق منذ بداية السباق وكان الفارق بينه وبينه المتنافسين ٥ مترا في الدورة الثالثة من السباق.

وحل اللاتي الغربي ديتير بوسمان على الفضية مسجلا ١٣.٣٤ دقيقة يليه اللاتي الغربي برون ١٣.٣٤ دقيقة.

وجاء الكيني يوبيس اوندكي في المركز الثاني عشر برون ١٣.٣٤ دقيقة.

### فوز السوفيات

بذهبية ١٥٠٠ متر قنطاج فاز الفريق السوفياتي للكون

من فيكتور بريز جابن، فلاديمير كريلوف، فلاديمير مورافيف ونيكيتا سافيني بذهبية ١٠٠٠٤ متر قنطاج برون ٢٨.١٩ ثانية فيما حل الفريق البريطاني الفضية برون ٢٨.٢٨ ثانية يليه الفرنسي برون ٢٨.٤٠ ثانية.

### رقم اولمبي جديد

في رمي القرص سجل اللاتي الغربي جوجين شولت رقما اولمبيا جديدا في مسابقة رمي القرص مسجلا ٦٨.٢٢ مترا محطما الرقم السابق المسجل باسم الاميركي سال ويلكنز في سونديال ٦٦ وقدره ٦٨.٢٨ مترا.

### اميركا تعادل الرقم العالمي في ٤٠٠٠ متر قنطاج

يحل الفريق الاميركي المكون من داني ايفريت، ستيف لوس، كيف روبنزان وبيني ريتونز الرقم العالمي لسباق ٤٠٠٠ متر قنطاج الذي يبلغ قدره ١٠.٠٤ دقيقة.

## ثالث ذهبية للاميركية جريفت



اشفورد تمل حط النياح محقة الذهبية لأميركا في ١٠٠٠٤ متر قنطاج.

### فوز فلاش وسيجوسو ذهبي زوجي القنص

صمد بطلا ويميلدون في الزوجي كين فلاش وروبرت سيجوسو الاميركيان لصحوة متأخرة من الاسانيين ايمليو سانشير وسرجيو كاسال امس لافوزا بذهبية زوجي الرجال في القنص.

فقد بدا ان الاميركيين ضما الفوز بالبطولة بثلاث مجموعات نظيفة حيث فازا بالمجموعتين الاول والثانية ولكن سانشير وكاسال خسرنا ضربات ارسالهما في المجموعتين الثالثة والرابعة ليذهب الفريقان شوطين فاصلين.

### فوز فلاش وسيجوسو ذهبي زوجي القنص

صمد بطلا ويميلدون في الزوجي كين فلاش وروبرت سيجوسو الاميركيان لصحوة متأخرة من الاسانيين ايمليو سانشير وسرجيو كاسال امس لافوزا بذهبية زوجي الرجال في القنص.

فقد بدا ان الاميركيين ضما الفوز بالبطولة بثلاث مجموعات نظيفة حيث فازا بالمجموعتين الاول والثانية ولكن سانشير وكاسال خسرنا ضربات ارسالهما في المجموعتين الثالثة والرابعة ليذهب الفريقان شوطين فاصلين.

### فوز فلاش وسيجوسو ذهبي زوجي القنص

صمد بطلا ويميلدون في الزوجي كين فلاش وروبرت سيجوسو الاميركيان لصحوة متأخرة من الاسانيين ايمليو سانشير وسرجيو كاسال امس لافوزا بذهبية زوجي الرجال في القنص.

فقد بدا ان الاميركيين ضما الفوز بالبطولة بثلاث مجموعات نظيفة حيث فازا بالمجموعتين الاول والثانية ولكن سانشير وكاسال خسرنا ضربات ارسالهما في المجموعتين الثالثة والرابعة ليذهب الفريقان شوطين فاصلين.

## لأول مرة منذ ١٩٢٠ بريطانيا تفوز بذهبية الهوكي

احزت بريطانيا ذهبية مسابقة الهوكي للرجال في دورة سول الاولمبية امس السبت بعد تغلبها في المباراة النهائية على المانيا الغربية ١٠-٢ ويعد الفوز الأخير لبريطانيا بذهبية هذه المسابقة الى اولمبياد ١٩٢٠.

ويذكر ان المانيا الغربية خسرت ايضا في نهائى اولمبياد لوس انجلوس امام باكستان ٣-١ واحزت هولندا الميدالية البرونزية اليوم ايضا بعد فوزها على استراليا ١٠-٢.

## في سباق القوارب

## ذهبيتان لاميركا والاتحاد السوفياتي

سول ١.٠ ف. ب. وزعت امس ٦ ميداليات ذهبية جديدة في نهاية مسابقات قوارب الكانوي كاياك في دورة سول الاولمبية فحصل كل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة على ذهبيتين وكل من المانيا الشرقية والجر على ذهبية واحدة.

وفي ما يلي النتائج:

الكانايك الرباعي ١٠٠٠٠: ذهبي الجر ٢٠-٣٠، فضية الاتحاد السوفياتي ٣٠-٣٠، برونزية المانيا الشرقية ٣٠-٣٠.

الكانايك الرباعي ٥٠٠: ذهبي المانيا الشرقية ١٥-٢٥، فضية الجر ١٥-٢٥، برونزية بلغاريا ١٥-٢٥.

الرجال:

الكانايك الفردي ١٠٠٠ متر: ذهبي غريغ باترون «الولايات المتحدة» ٢٧-٣٠، فضية غرانيت ديفيس «استراليا» ٣٨-٣٥، برونزية اندريه فوطيلبي «المانيا الشرقية» ٥٥-٥٥.

الكانايك الزوجي ١٠٠٠ متر: ذهبي باترون وويلفهام «الولايات المتحدة» ٢٣-٣٠، فضية ماكوتال وفرنسون «نيوزيلندا» ٣١-٣٣، برونزية فوسر وغرام «استراليا» ٣٣-٣٣.

## كوريا تحصد ذهب الرماية بالسهم

فازت كوريا الجنوبية بالميدالية الذهبية في الرماية بالسهم فيما احل الفريق الهولندي على الحلبة ولم يتمكن من النصوص الابدع بدء العد عليه في الجولة الاول ثم عاجله بكلمة بيمية في الجولة الثانية لتنتهي المباراة لصالحه.

اما اكثر اللقاءات تشويقا والذي انتظره الجميع شيف فكان اللقاء بين الاميركي راي ميرسر ويوك هو ان مان من كوريا الجنوبية. ومع ذلك فان ميرسر الذي يتميز بفراطة

## كوريا تحصد ذهب الرماية بالسهم

فازت كوريا الجنوبية بالميدالية الذهبية في الرماية بالسهم فيما احل الفريق الهولندي على الحلبة ولم يتمكن من النصوص الابدع بدء العد عليه في الجولة الاول ثم عاجله بكلمة بيمية في الجولة الثانية لتنتهي المباراة لصالحه.

اما اكثر اللقاءات تشويقا والذي انتظره الجميع شيف فكان اللقاء بين الاميركي راي ميرسر ويوك هو ان مان من كوريا الجنوبية. ومع ذلك فان ميرسر الذي يتميز بفراطة

## كوريا تحصد ذهب الرماية بالسهم

فازت كوريا الجنوبية بالميدالية الذهبية في الرماية بالسهم فيما احل الفريق الهولندي على الحلبة ولم يتمكن من النصوص الابدع بدء العد عليه في الجولة الاول ثم عاجله بكلمة بيمية في الجولة الثانية لتنتهي المباراة لصالحه.

اما اكثر اللقاءات تشويقا والذي انتظره الجميع شيف فكان اللقاء بين الاميركي راي ميرسر ويوك هو ان مان من كوريا الجنوبية. ومع ذلك فان ميرسر الذي يتميز بفراطة

## الكيني انجيلا اول افريقي يفوز بذهبية بالملاكمة

حصلت كل من الولايات المتحدة الاميركية والمانيا الشرقية على ميداليتين ذهبيتين لكل منهما في المباريات الست الاول في الدور النهائي في الملاكمة والتي اقيمت امس السبت في قاعة تاشميلي الرياضية بسول. كما شهدت نهائيات الملاكمة فوز روبرت انجيلا من كينيا ليصبح اول ملاكم افريقي يفوز بالميدالية الذهبية في الملاكمة.

وتسكن الملاكم الكيني انجيلا من اسقاط الفرنسي لوران يودواني على الحلبة ولم يتمكن من النصوص الابدع بدء العد عليه في الجولة الاول ثم عاجله بكلمة بيمية في الجولة الثانية لتنتهي المباراة لصالحه.

اما اكثر اللقاءات تشويقا والذي انتظره الجميع شيف فكان اللقاء بين الاميركي راي ميرسر ويوك هو ان مان من كوريا الجنوبية. ومع ذلك فان ميرسر الذي يتميز بفراطة

## الكيني انجيلا اول افريقي يفوز بذهبية بالملاكمة

حصلت كل من الولايات المتحدة الاميركية والمانيا الشرقية على ميداليتين ذهبيتين لكل منهما في المباريات الست الاول في الدور النهائي في الملاكمة والتي اقيمت امس السبت في قاعة تاشميلي الرياضية بسول. كما شهدت نهائيات الملاكمة فوز روبرت انجيلا من كينيا ليصبح اول ملاكم افريقي يفوز بالميدالية الذهبية في الملاكمة.

وتسكن الملاكم الكيني انجيلا من اسقاط الفرنسي لوران يودواني على الحلبة ولم يتمكن من النصوص الابدع بدء العد عليه في الجولة الاول ثم عاجله بكلمة بيمية في الجولة الثانية لتنتهي المباراة لصالحه.

اما اكثر اللقاءات تشويقا والذي انتظره الجميع شيف فكان اللقاء بين الاميركي راي ميرسر ويوك هو ان مان من كوريا الجنوبية. ومع ذلك فان ميرسر الذي يتميز بفراطة

## الكيني انجيلا اول افريقي يفوز بذهبية بالملاكمة

حصلت كل من الولايات المتحدة الاميركية والمانيا الشرقية على ميداليتين ذهبيتين لكل منهما في المباريات الست الاول في الدور النهائي في الملاكمة والتي اقيمت امس السبت في قاعة تاشميلي الرياضية بسول. كما شهدت نهائيات الملاكمة فوز روبرت انجيلا من كينيا ليصبح اول ملاكم افريقي يفوز بالميدالية الذهبية في الملاكمة.

وتسكن الملاكم الكيني انجيلا من اسقاط الفرنسي لوران يودواني على الحلبة ولم يتمكن من النصوص الابدع بدء العد عليه في الجولة الاول ثم عاجله بكلمة بيمية في الجولة الثانية لتنتهي المباراة لصالحه.

اما اكثر اللقاءات تشويقا والذي انتظره الجميع شيف فكان اللقاء بين الاميركي راي ميرسر ويوك هو ان مان من كوريا الجنوبية. ومع ذلك فان ميرسر الذي يتميز بفراطة

## الكيني انجيلا اول افريقي يفوز بذهبية بالملاكمة

حصلت كل من الولايات المتحدة الاميركية والمانيا الشرقية على ميداليتين ذهبيتين لكل منهما في المباريات الست الاول في الدور النهائي في الملاكمة والتي اقيمت امس السبت في قاعة تاشميلي الرياضية بسول. كما شهدت نهائيات الملاكمة فوز روبرت انجيلا من كينيا ليصبح اول ملاكم افريقي يفوز بالميدالية الذهبية في الملاكمة.

وتسكن الملاكم الكيني انجيلا من اسقاط الفرنسي لوران يودواني على الحلبة ولم يتمكن من النصوص الابدع بدء العد عليه في الجولة الاول ثم عاجله بكلمة بيمية في الجولة الثانية لتنتهي المباراة لصالحه.

اما اكثر اللقاءات تشويقا والذي انتظره الجميع شيف فكان اللقاء بين الاميركي راي ميرسر ويوك هو ان مان من كوريا الجنوبية. ومع ذلك فان ميرسر الذي يتميز بفراطة


## الكيني انجيلا اول افريقي يفوز بذهبية بالملاكمة

حصلت كل من الولايات المتحدة الاميركية والمانيا الشرقية على ميداليتين ذهبيتين لكل منهما في المباريات الست الاول في الدور النهائي في الملاكمة والتي اقيمت امس السبت في قاعة تاشميلي الرياضية بسول. كما شهدت نهائيات الملاكمة فوز روبرت انجيلا من كينيا ليصبح اول ملاكم افريقي يفوز بالميدالية الذهبية في الملاكمة.

وتسكن الملاكم الكيني انجيلا من اسقاط الفرنسي لوران يودواني على الحلبة ولم يتمكن من النصوص الابدع بدء العد عليه في الجولة الاول ثم عاجله بكلمة بيمية في الجولة الثانية لتنتهي المباراة لصالحه.

اما اكثر اللقاءات تشويقا والذي انتظره الجميع شيف فكان اللقاء بين الاميركي راي ميرسر ويوك هو ان مان من كوريا الجنوبية. ومع ذلك فان ميرسر الذي يتميز بفراطة

المكاتل الفرعية - أرفلجي: ٣٤٣٤٩٩، العين: ٦٥٤١١١، رأس الخيمة: ٢٢٤٤١، الضبعة: ٢٣٢٢٤١



# بَلَدِيَّةُ الْبَادِيَةِ

## اعلان رقم (١٨٠٩)

تقدم لهذه الدائرة السادة/ شركة بلاك ول الدولية ش.م.ت طالبين الغاء الرخصة المسجلة تحت رقم (٤١٤٨٥) لمزاولة مهنة مقاولات تسليك المجاري وخدمات النظافة المتطلعة بها، تحت الاسم التجارى (شركة بلاك ول الدولية ش.م.ت).

يرجى من كل شخص له دين في ذمة المذكورين أو أي اعتراض قانوني على الغاء الرخصة أن يقدم للبلدية بالمستندات الثبوتية خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدور هذا الاعلان.

هذا وسوف لا تنظر البلدية لأي طلب أو اعتراض يقدم لها حول هذا الموضوع بعد انقضاء المدة المشار اليها في هذا الاعلان.

وهذا للعمل

مدير البلدية





# باريس تقصف الى جانب القاهرة في مفاوضات الصعبة مع صندوق النقد الدولي

مجزرة في البلاد بسبب عدم قدرة المصريين على تحمل زيادات جديدة في الاسعار.. ويذكر في هذا المجال ان الزيادات في الاسعار سجلت في ميادين عديدة وطالت سلع اساسية بما فيها «الخبز» الذي ارتفع سعره من قرشين الى خمسة قروش بطريقة غير مباشرة.

## شروط صندوق النقد الدولي

- ١ - وتجدر الإشارة هنا الى ان صندوق النقد الدولي يفرض شروطا قاسية جدا على مصر لا يمكنها ان تتحملها وذلك من اجل مدها قروض جديدة واعادة جدولة الديون المستحقة عليها وهذه الشروط تجعلها في الخسوف العريق التالي.
- ٢ - تكون المدة المسموح بها بالتعامل مع مصر قصيرة شرطا لتتزم بالاجراءات التي يقترحها الصندوق.
- ٣ - تفقات الدولة.
- ٤ - اول هذه الاجراءات تخفيض نفقات الدولة.
- ٥ - تانها رفع سعر الفائدة.
- ٦ - خفض قيمة الجنيه المصري.
- ٧ - رفع الدعم عن السلع الاساسية.
- ٨ - وبالرغم من قبولها بهذه الشروط القاسية وبسبب حاجتها الى صندوق النقد فان جمهورية مصر العربية لم تعد الى تطبيق تلك الاجراءات تطبيقا حقيقيا وشاملا خوفا من ان تحصل اضطرابات اجتماعية كذلك التي شهدتها البلاد في العام ١٩٧٧ «انتفاخ الخبز».

توفير ٥٠٠ مليون جنيه

وقد شرح الرئيس المصري لمحاوره الاوروبيين الاجراءات التي حققها خلال الفترة الماضية والتي التزمت باكثر من ٦٠ بالمئة من الاجراءات التي يطالب بها الصندوق ومما قاله في هذا المجال ان بلاده قد بادرت خلال السنة عشر شهرا الماضية الى تخفيض قيمة الجنيه المصري نحو ٧١٪ وادخلت زيادة على الكهراء بنسبة ٢٠٪ في حين جرت زيادات على الخبز غير مباشرة ادت الى رفع سعره من قرشين الى خمسة قروش وقد ادت هذه الزيادة انومياليا الى مساهمة اسعار اللحوم والخضر والفواكه.

واوضح مبارك لمحاوره الاوروبيين ان بلاده لم تدع هذه السنة المساعدات المدرسية التقليدية للموظفين والتي كان يطلق عليها «محة المدارس» مما ادى الى وكر مقداره نحو ٥٠٠ مليون جنيه مصري في سنة واحدة وهذا الوباء لم يتحقق بلا مشاكل فقد قامت بظواهر كبيرة واعلمت حركة انضمام في مصانع الغزل والنسيج في حلوان والدلتا.

كل ذلك تعرض له الرئيس المصري مع محاوره الذين على ما يبدو اظهروا تفهما كبيرا في الدفاع عن وجهة النظر المصرية لدى الصندوق المذكور.

وبانتظار ان يشر هذا الفهم مواقف مرنة من قبل الصندوق ولمصلحة القاهرة.. يتوقع المراقبون ان تؤدي جولة الرئيس المصري الاوروبية الى اعلان حالة الاستقرار الذي تعيشه بهذا القدر او ذاك.

من المنتظر ان تتمر جولة الرئيس المصري حسني مبارك الاوروبية عن نتائج ايجابية تنعكس على المفاوضات القاهرة مع صندوق النقد الدولي والتي يصر فيها هذا الأخير على تنفيذ اجراءات اقتصادية صارمة في مصر من شأنها ان تؤثر على الأوضاع الداخلية وبالتالي تثير الاضطرابات والفوضى في البلاد، فضلا عن ذلك ابدى محاورو مبارك الاوروبيون تفهما كبيرا لوجهات النظر المصرية فيما يتعلق بأزمة الشرق الاوسط والمسألة اللبنانية.



• مبارك وميتران وزعمه عمل بالائتلاف

## لقاء القمة الفرنسي المصري تميز بمظاهر الحفاوة والتكريم والتفاهم المشترك على كافة الاصعدة

### رسالة باريس

للقاء اجازة عيدي الميلاد ورأس السنة.

رابعاً: اتفاق وجهات نظر الخرفين، المصري والفرنسي، حول الوضع في لبنان ودعوتها كل على حدة الى اجراء انتخابات رئاسية لبنانية بمنعزل عن الضغوط الخارجية وضرورة الحفاظ على وحدة لبنان واستقلاله وسيادته على مختلف انحاء اراضيه.

وإذا كان لقاء القمة الفرنسي - المصري قد تميز بمظاهر الحفاوة والتكريم والتفاهم المشترك على كافة الاصعدة فإن اللقاءات الأخرى مع وزير الاقتصاد بيار بيريجوفا ووزير الدفاع جان بيار شوكمان ومع عمدة باريس جاك شوكمان هذه اللقاءات ترجمت حسب مصادر في الخارجية الفرنسية الخطوط العريضة للاتفاق المذكور.

وقد تم في الوقت نفسه بشل هذا الموضوع الاوروبيين في العواصم الاربع التي زارها مبارك، انطلاقاً من حرصهم على تحسين الوضع الداخلي المصري اضطرابات قد تنتج عن الاجراءات الصارمة التي يطالب صندوق النقد الدولي بتطبيقها في مصر كي يقلل باعادة جدولة الديون المصرية وتحرص فرنسا بحسرة خاصة على سلامة الأوضاع الداخلية في مصر.. علما بانها تقف في طليعة الدول الاوروبية التي تطالب بتخفيف اعباء الديون المستحقة على عدد من دول العالم الثالث كي لا تقع فيها اضطرابات وحوادث شغب قد تهدد الاستقرار الذي تعيشه بهذا القدر او ذاك.

والرئيس المصري لم ينتظر مجيئه الى اوروبا كي يقرع ناقوس الخطر.. فهو امر على القول في حديث اذاعي ومتلفز بث في القاهرة قبل زيارة «الرئيس» لعربا فقد أكد مبارك في هذا الخطاب «ان الزيادة التي يطالب بها صندوق النقد الدولي قد تحدث

حتى الآن لا يسعنا القول ان المواضيع التي يحنها الرئيس المصري مع زعماء الدول التي زارها قد تكللت بالنجاح الكامل، ولو ان البوادر الايجابية التي صادفتها زيارته هنا وهناك تبعث على التفاؤل في المستقبل القريب.. ما يمكن التأكيد منه في هذا المجال هو ان زيارة مبارك لباريس والتي تمت تحت لافتة ما بين ٢١ - ٢٩ سبتمبر الماضي قد تكللت بنجاح متعدد الوجوه.

اولاً: استقبلت المذكرة التفصيلية التي قدمتها القاهرة الى الاعضاء الفرنسيين في صندوق النقد الدولي حول المشاكل التي تعاني منها مصر وحول اعادة جدولة الديون المصرية وحول تحسين الشروط التي فرضها صندوق النقد على المصريين استقبلت هذه المذكرة بترحيب كبير ويعود الفرنسية معظم هذه الاستطلاعات وسألت عن هذا الموضوع في اجتماعات الصندوق.

ثانياً: حرص الجانب الفرنسي على احاطة اشرطة الفيديو والتكريم بمختلف مقار الحفاوة والتكريم وقد ظهر ذلك من خلال دعوة الرئيس ميتران ضيفه مبارك الى جولة سيرا على الاقدام في حديقة الكبيرة لقصر الاليزه جرى خلالها الحديث عن النتائج التي توصلت اليها فرنسا من خلال استقباليها للاسبوع الماضي والاسبوع الذي سبقه كل من شمعون بيريز ووزير الخارجية الاسرائيلي ويسار عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وقد فهم ان الرئيس ميتران على بذل الجهود للتقريب بين وجهات النظر التي تفرق الطرفين تمهيداً لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط من اجل حل القضية الفلسطينية ولم يتوان الرئيس ميتران عن اشارة هذه المسألة.. كما هو معروف في الخطاب الذي ألقاه امام الجمعية العامة للأمم المتحدة.

ويذكر في هذا الصدد ان فرنسا ومصر حاولتا مراراً في الماضي، كسر الجمود المحيط بالقضية الفلسطينية وتقديم مبادرات ومبادرات افكار مشتركة لم تصادف قبولا قوياً من اطراف المعنية وان كانت قد تركت تأثيراً لاحقاً على مجرى الأحداث.

ميتران يقضي عطلة في مصر

ثالثاً: يستفاد من الانباء التي ذكرت حول زيارة يقوم بها الرئيس فرنسوا ميتران للقاهرة اواخر العام الجاري وهي الأولى من نوعها في ولاية ميتران الثانية يستفاد منها ان باريس ما زالت تعطي اولوية خاصة لعلاقتها بمصر وما زالت مسعدة لمساعدة المصريين في مفاوضاتهم الصعبة مع صندوق النقد الدولي وتندرج هذه الزيارات خلال السنوات الثلاث الماضية

فقد بذل الرئيس المصري حسني مبارك جهوداً حثيثة خلال جولته الاوروبية التي قادته الى بلغراد ولندن وباريس وبيون اوسبورج الماضي والاسبوع الجاري من اجل مساعدة بلاده في حل مشاكلها المستعصية مع صندوق النقد الدولي.. ولم يأل جهداً في التطرق الى قضية الشرق الاوسط والوضع المأساوي الذي يعيشه لبنان خلال اللقاءات التي عقدها مع المسؤولين الاوروبيين الذين التقاهم.

لكن تبقى أهمية الجولة الاوروبية للرئيس المصري محصورة بقدر كبير في قضية الديون الخارجية لمصر والتي تتراوح بين ٤٠ و٥٥ مليار دولار وخصوصاً تلك التي ينتظر ان تستحق في الفترة الفاصلة بين يوليو ١٩٨٨ ويونيو ١٩٨٩ والبالغة نحو ٤ مليارات دولار لصندوق النقد الدولي. بالإضافة الى ذلك بحث الرئيس المصري خلال جولته امكانية اضافة المساعدات الاوروبية لمصر وبصورة خاصة لتلبية حاجتها الملحة لنحو ١٠ مليار جنيه مصري من اجل تغطية نفقات استيراد القمح والذرة وهما المادتان الحيويتان بالنسبة للشعب المصري، واللذان صادفتا زيادة ملحوظة في اسعارهما بسبب الجفاف الذي ترك آثاره كبيرة على المحاصيل الزراعية وخصوصاً القمح والذرة في الولايات المتحدة والتي تعد المصدر الاساسي للسلعتين المذكورتين الى جمهورية مصر العربية.

### عقدة العقد

حتى الآن لا يسعنا القول ان المواضيع التي يحنها الرئيس المصري مع زعماء الدول التي زارها قد تكللت بالنجاح الكامل، ولو ان البوادر الايجابية التي صادفتها زيارته هنا وهناك تبعث على التفاؤل في المستقبل القريب.. ما يمكن التأكيد منه في هذا المجال هو ان زيارة مبارك لباريس والتي تمت تحت لافتة ما بين ٢١ - ٢٩ سبتمبر الماضي قد تكللت بنجاح متعدد الوجوه.

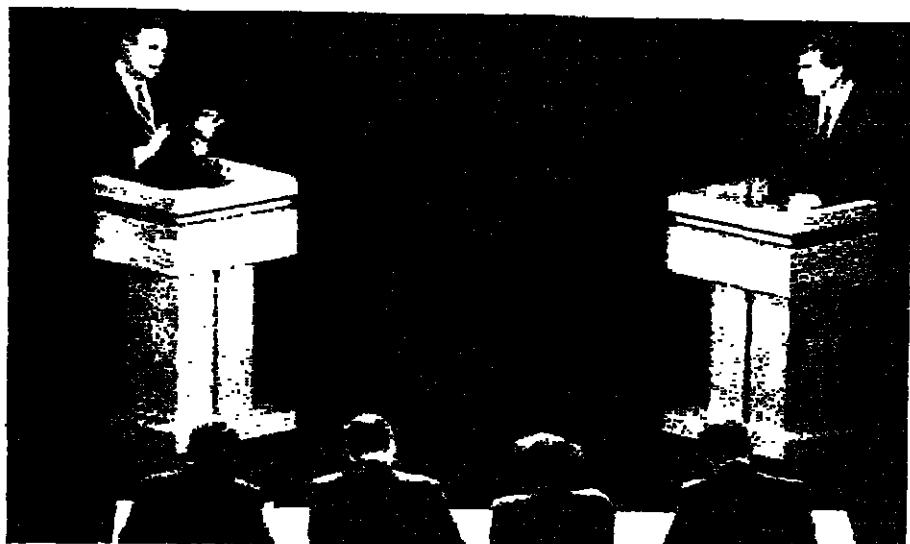
اولاً: استقبلت المذكرة التفصيلية التي قدمتها القاهرة الى الاعضاء الفرنسيين في صندوق النقد الدولي حول المشاكل التي تعاني منها مصر وحول اعادة جدولة الديون المصرية وحول تحسين الشروط التي فرضها صندوق النقد على المصريين استقبلت هذه المذكرة بترحيب كبير ويعود الفرنسية معظم هذه الاستطلاعات وسألت عن هذا الموضوع في اجتماعات الصندوق.

ثانياً: حرص الجانب الفرنسي على احاطة اشرطة الفيديو والتكريم بمختلف مقار الحفاوة والتكريم وقد ظهر ذلك من خلال دعوة الرئيس ميتران ضيفه مبارك الى جولة سيرا على الاقدام في حديقة الكبيرة لقصر الاليزه جرى خلالها الحديث عن النتائج التي توصلت اليها فرنسا من خلال استقباليها للاسبوع الماضي والاسبوع الذي سبقه كل من شمعون بيريز ووزير الخارجية الاسرائيلي ويسار عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وقد فهم ان الرئيس ميتران على بذل الجهود للتقريب بين وجهات النظر التي تفرق الطرفين تمهيداً لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط من اجل حل القضية الفلسطينية ولم يتوان الرئيس ميتران عن اشارة هذه المسألة.. كما هو معروف في الخطاب الذي ألقاه امام الجمعية العامة للأمم المتحدة.

ويذكر في هذا الصدد ان فرنسا ومصر حاولتا مراراً في الماضي، كسر الجمود المحيط بالقضية الفلسطينية وتقديم مبادرات ومبادرات افكار مشتركة لم تصادف قبولا قوياً من اطراف المعنية وان كانت قد تركت تأثيراً لاحقاً على مجرى الأحداث.

ميتران يقضي عطلة في مصر

ثالثاً: يستفاد من الانباء التي ذكرت حول زيارة يقوم بها الرئيس فرنسوا ميتران للقاهرة اواخر العام الجاري وهي الأولى من نوعها في ولاية ميتران الثانية يستفاد منها ان باريس ما زالت تعطي اولوية خاصة لعلاقتها بمصر وما زالت مسعدة لمساعدة المصريين في مفاوضاتهم الصعبة مع صندوق النقد الدولي وتندرج هذه الزيارات خلال السنوات الثلاث الماضية



• شرح ودوكاكيس ومناظرة فائرة

## تركيز الانتباه على «الجماعات الهامشية» من الناخبين التي تحمل مفتاح النجاح والفشل

الاستنتاجات لا يمكن التأكيد من مدى نفسها التي تجري فيها دورة الاولياء العالمية... بل ان ثروة الاولياء الانتخابي، الأمريكي - حينما تبلغ الحملة الانتخابية أقصى درجات حرايتها تأتي في الوقت الذي يتسابق فيه الرياضيون في كل مضمار في الدورة الاولوية الحقيقية ولعلنا نتذكر ان اولياء عام ١٩٨٤ الذي جرى في مدينة لوس انجلوس قد ساعد كثيراً في تسليط الضوء على الرئيس الأمريكي رونالد ريغان وهو يخوض معركة إعادة انتخابه.

السنة التي تجري فيها انتخابات الرئاسة الأمريكية هي سباق.. انتخاب الرئيس الأمريكي وصف الدورة الانتخابية في حملة الانتخابات الرئاسية الأمريكية تتحطم هذه الأيام بسرعة ربما تفوق السرعة التي تتحطم بها الأرقام القياسية في دورة الألعاب الأولمبية في سيول.

ولم يلق اصحاب الاميركيون انفسهم يطلقون على سباق.. انتخاب الرئيس الأمريكي وصف الدورة الانتخابية في حملة الانتخابات الرئاسية الأمريكية تتحطم هذه الأيام بسرعة ربما تفوق السرعة التي تتحطم بها الأرقام القياسية في دورة الألعاب الأولمبية في سيول.

ولم يلق اصحاب الاميركيون انفسهم يطلقون على سباق.. انتخاب الرئيس الأمريكي وصف الدورة الانتخابية في حملة الانتخابات الرئاسية الأمريكية تتحطم هذه الأيام بسرعة ربما تفوق السرعة التي تتحطم بها الأرقام القياسية في دورة الألعاب الأولمبية في سيول.

ولم يلق اصحاب الاميركيون انفسهم يطلقون على سباق.. انتخاب الرئيس الأمريكي وصف الدورة الانتخابية في حملة الانتخابات الرئاسية الأمريكية تتحطم هذه الأيام بسرعة ربما تفوق السرعة التي تتحطم بها الأرقام القياسية في دورة الألعاب الأولمبية في سيول.

ولم يلق اصحاب الاميركيون انفسهم يطلقون على سباق.. انتخاب الرئيس الأمريكي وصف الدورة الانتخابية في حملة الانتخابات الرئاسية الأمريكية تتحطم هذه الأيام بسرعة ربما تفوق السرعة التي تتحطم بها الأرقام القياسية في دورة الألعاب الأولمبية في سيول.

ولم يلق اصحاب الاميركيون انفسهم يطلقون على سباق.. انتخاب الرئيس الأمريكي وصف الدورة الانتخابية في حملة الانتخابات الرئاسية الأمريكية تتحطم هذه الأيام بسرعة ربما تفوق السرعة التي تتحطم بها الأرقام القياسية في دورة الألعاب الأولمبية في سيول.

ولم يلق اصحاب الاميركيون انفسهم يطلقون على سباق.. انتخاب الرئيس الأمريكي وصف الدورة الانتخابية في حملة الانتخابات الرئاسية الأمريكية تتحطم هذه الأيام بسرعة ربما تفوق السرعة التي تتحطم بها الأرقام القياسية في دورة الألعاب الأولمبية في سيول.



• الاميركيون ١٠ ملايين صوت

## استطلاعات الرأي العام تعطي نتائج معقدة لا سبيل الى التحقق من صحتها

الأميركيات يمكن ١٠ ملايين  
صوت زيادة على أصوات الرجال  
والسؤال: هل سيدلين بأصواتهم؟

### رسالة واشنطن

احمد ثابت

سكان الولايات المتحدة. مع ذلك فان احدا لا يعرف على وجه التحديد او على وجه اليقين اذا كانت النساء اكثر اهتماما من الرجال بأداء الواجب الانتخابي... اي بالذهاب الى صناديق الانتخاب لاختيار الرئيس الذي يفضلونه. وقد دل استطلاع الرأي بين «عينات» من النساء الأمريكيات بلغت في مجموعها ألف امرأة تبين منها ان نسبة من يؤيدون دوكاكيس تربو على نسبة مؤيدي بوش بنحو ١٨ بالمائة.. في حين ان هناك حالة تعادل بين مؤيدي دوكاكيس ومؤيدي بوش في الرجال، لكن الاستطلاع نفسه دل على ان «وجهات النظر الأكثر تشاؤماً» تسود بين النساء بشأن مستقبل امريكا الاقتصادي.. وقد يكون هذا هو السبب

في ان غالبية مؤيدي دوكاكيس، غير ان اصحاب وجهات النظر المتشائمة لا يقلون عادة على الادلاء بأصواتهم.. اقتعنا بان اصواتهم لن تغير الواقع في كثير او قليل.

وعلى اي الاحوال فان نتائج هذا الاستطلاع دلت على ان حملة بوش الانتخابية مضطربة ليدل جيد مضاعف بين النساء... والا فان الفارق الهامشي والمتمثل في زيادة اصواتهن على اصوات الرجال سيصل لمصلحة دوكاكيس... فكل المسألة بهذه البساطة؟ الواقع انه ليست هناك اي درجة من البساطة في اي جانب من المعركة الانتخابية للرئاسة الأمريكية، ولهذا فان احدا لا يستطيع ان يتنبأ بالنتيجة بما كانت درجة اي عامل مهما بدا صغيرا باستحقاق.

ان محاولة استطلاع اتجاهات الرأي بين النساء قد تفرعت الى جماعية خاضعة اخرى.. وهي اصوات الشباب والمقصود هنا الشباب من الجنسين من فئة الامعار التي تتراوح بين ١٨ و٢٤ سنة. وقد كانت النتيجة بمثابة اضافة الى تعقيد الصورة.

ان الامر المثير للدهشة حقا هو ان الحملات الانتخابية تستمر في اتفاق ملايين الدولارات على انواع لا حصر لها من الاستطلاعات الرأي بين الناخبين، قاصدة بشكل خاص الى التركيز على الجماعات الهامشية من الناخبين على الرغم من ان غالبية هذه الاستطلاعات تنبئ على نتائج

وفي لعبة الأرقام القياسية ايضا تحطم الرقم القياسي لعدد استطلاعات الرأي العام التي تسبق يوم انتخابات الرئاسة وقد جرب اكثر من ٤٠ استطلاعا خلال الفترة من اول يونيو الماضي حتى آخر اغسطس.. ومن المثير ان يصل عددها الى اكثر من ضعف هذا الرقم يوم الانتخابات ٨ نوفمبر.. على الرغم من ان الرقم النحالي ٤٠ استطلاعا اكبر من العدد الاجمالي للاستطلاعات التي اجريت اثناء فترة الحملة الانتخابية عام ١٩٨٤ بأكملها.

مع هذا كله فان الرقم القياسي لتوقع ليوم الانتخابات نفسه سيكون رقما سلبيا.. اي رقما بالنقص وليس بالزيادة، حيث تشير التوقعات الى ان نسبة الاميركيين الذين سيدلون بأصواتهم يوم ٨ نوفمبر لاختيار الرئيس الذي سيفوز ريغان في البيت الابيض ستكون اقل نسبة في تاريخ انتخابات الرئاسة، وعلى اي الاحوال فانه سينافس في قائمة «الأرقام القياسية».

وهذا تبين ان المرشحين الجمهوري والديمقراطي يبدلان نفس سكينون وينفغان مبالغ اخفض ويقطعان مسافات اطول في الانتقال بين المدن لمخاطبة الناخبين.. بينما يكاد يكون المؤكد ان جهودهما ستجذب عددا اقل من الاميركيين الى صناديق الانتخاب.

ونتيجة لهذا فان مسيرة الحملة الانتخابية لكل من بوش ودوكاكيس بركوزون الجهود على «الجماعات الهامشية» من الناخبين، وليس على الكتلة الاساسية لهم.. بمعنى انهم يحاولون اجتذاب... «المجموعة الصغيرة» التي يمكن ان تكتل في صف مرتب ما ان تعطيه الفارق من الاصوات الذي يحسم كل منهما بان يحمل عليه لينجح.. ويدرك الجميع ويل يقترب كل من المرشحين بنفسهما - بان السباق سيستبي الى وضع مقارب للغاية من خط النهاية.. اي ان المرشح الذي سيفوز سيفوز بفارق طفيف في اصوات الناخبين.

وهكذا يحكم مسيرتي الحملة الانتخابية لكل من بوش ودوكاكيس على دراسة مسيول واتجاهات «الجماعات الهامشية» من الناخبين... سواء كانت جماعات عرقية او مبنية او عمرية.. وخلال الاسابيع الاخيرة تركزت مساولات استطلاع آراء الناخبين على هذا النوع من الجماعات وعلى سبيل المثال فقد جرى استطلاع للرأي لمعرفة اتجاهات الانتخابية بين النساء.. ذلك ان عدد الاصوات النسائية بين الناخبين الاميركيين يزيد في انتخابات العام الحالي بمقدار ١٠ ملايين صوت عن اصوات الرجال.. وهي زيادة ناتجة عن الزيادة الطبيعية في عدد الاناث على عدد الذكور بين

• الانتخابات الاميركية والاولياء



# اعلانات



## بلدية ابلون

قسم الترخيص والتسجيل التجاري

### اعلان رقم (١٨١٢)

تقدم الى هذه الدائرة السادة/ شركة الاعتماد والتجارة للتأمين - الامارات العربية المحدودة، طالبين الغاء الضمان المالي المسحوب من بنك الاعتماد والتجارة الدولي وذلك لصالح بلدية دبي لاستخراج رخصة تجارية. علما بأن الرخصة لم تصدر.

رقم الضمان: ب د (٥٢٠٠٠٠/١٩٠)

١٩٨٣/٧٤ م. مدير البلدية

## اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « مازدا موتور كورپوريشن » MAZDA MOTOR CORPORATION وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية، ومقرها في ١-٣ شينشي، فوكو - تشو، آكي - غن، هيروشيما - كن، اليابان، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة ادناه:

Mazda 929

Mazda 323 Mazda 626

المستعملة على او فيما يتعلق ب « السيارات وقطعها ولواحقها يستعمل منها المصابيح واجهزة ارسال الاشارات وتجهيزات الانارة من هذا القبيل المعدة للسيارات ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه.

## اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « هوكست اکتينجزلشافت » HOECHST AKTIENGESELLSCHAFT وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية ألمانيا الاتحادية، ومقرها في فرانكفورت، جمهورية ألمانيا الاتحادية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

DODICLEAN

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المواد الكيميائية المستخدمة في مجالات الصناعة ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

## اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « هوكست اکتينجزلشافت » HOECHST AKTIENGESELLSCHAFT وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية ألمانيا الاتحادية، ومقرها في فرانكفورت، جمهورية ألمانيا الاتحادية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

DODISHOCK

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المواد الكيميائية المستخدمة في مجالات الصناعة ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

## اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « هوكست اکتينجزلشافت » HOECHST AKTIENGESELLSCHAFT وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية ألمانيا الاتحادية، ومقرها في فرانكفورت، جمهورية ألمانيا الاتحادية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

DODIFLUX

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المواد الكيميائية المستخدمة في مجالات الصناعة ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

## اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « دايكين اندستريز، ليميتد » DAIKIN INDUSTRIES, LTD. وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية، ومقرها في اوميدا سنتر، ٤-١٣ ناكاواكي - نيشي - ٢، تشومه، كيتا - كو، اوساكا، اليابان، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

SKY AIR

المستعملة على او فيما يتعلق ب « مكيفات الهواء والقطع والتراكيب العائدة لها ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

## اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « هويا كورپوريشن » HOYA CORPORATION وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية، ومقرها في ٥-٧ ناكاوكياي - ٢، تشومه، شينجوكو - كو، طوكيو، اليابان، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

HOYA

المستعملة على او فيما يتعلق ب « الاوعية والادوات والاواني المنزلية او المطبخية غير المصنوعة من معادن نفيسة او المطليّة بها، والزجاج غير المشغول ونصف المشغول باستثناء الزجاج المستخدم في البناء، والانيّة الزجاجية، والانيّة المصنوعة من الكريستال والخزف الصيني والفخار، والاكواب، والكؤوس، والقاني، والصواني، والبراطين، والصحن، والصحاف، والاقداح، والباريق، والكؤوس ذات الساق، والقذور، واواني الزهور، وقناني العطر، والفراغات، وسطول التاج، والاكواز، والزهريات، وملاعق المطابخ، والاواني الزجاجية المتضمنة موصلات دقيقة للكهرباء، والزجاج المزخرف او اللبني غير المعد للاستخدام في العزل او التسيج ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

## اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « ريناتا ايه جي » RENATA AG وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين السويسرية، ومقرها في ايتنجن، سويسرا، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

RENATA

المستعملة على او فيما يتعلق ب « الغلايا والبطاريات بأنواعها، والاجهزة والعدد العلمية والبحرية، واجهزة وعدد مسح الاراضي، والاجهزة والعدد الكهربائية والفوتوغرافية والسينماتوغرافية والبصرية، واجهزة وعدد الوزن والقياس والتشوير والضبط ( المراقبة ) والنجدة والتعليم، واجهزة تسجيل وارسل واستعادة تسجيل الاصوات والصور، وحاملات البيانات ( المغنطيسية )، واسطوانات التسجيل، وماكينات البيع الاوتوماتيكية والآليات الخاصة بالاجهزة التي تعمل بوضع قطعة من النقود فيها، ومسجلات النقد، والآلات الحاسبة، واجهزة معالجة البيانات، والكومبيوترات، واجهزة اخمد الحرائق ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

## اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « ان جي كيه سبارك بلاغ كو. ليميتد »

NGK SPARK PLUG CO., LTD.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية، ومقرها في ١٤-١٨ تاكاتسوچي - تشو، ميزوهو - كو، ناغويا، اليابان، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

NGK

المستعملة على او فيما يتعلق ب « شمعات الاشعال بالشرر المعدة للاستخدام في المحركات الداخلية الاحتراق للسيارات وسواها من العربات والمحركات البحرية والمحركات الزراعية ».

وليكن معلوما ايضا بان:

- ١- هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٨ اكتوبر ١٩٨٥ العدد ١٩٥٣.
- ٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

## اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « نيدلرز بي ال سي » NEEDLERS PLC

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين المملكة المتحدة، ومقرها في سكولكوتس لاين، هول، انكلترا، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:



JERSEY CARMELS

المستعملة على او فيما يتعلق ب « الحلويات بأنواعها بما فيها حلوى الكراميل ».

وليكن معلوما ايضا بان:

- ١- هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٩٨٣ العدد ١٢٠٧.
- ٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.



## بلدية ابلون

### اعلان رقم (١٨١٣)

تقدم لهذه الدائرة السيد/ محمد عبد الله سنان مثنى طالبا الغاء الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٧٣٣٨) لمزاولة مهنة غسيل وكوي ملابس. تحت الاسم التجاري (محل سنان لغسيل الملابس). يرجى من كل شخص له دين في ذمة المذكور أو أي اعتراض قانوني على الغاء الرخصة أن يتقدم للبلدية بالمستندات الثبوتية خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدور هذا الاعلان. هذا وسوف لا تنظر البلدية لأي طلب أو اعتراض يقدم لها حول هذا الموضوع بعد انقضاء المدة المشار إليها في هذا الاعلان.

وهذا للعلم

مدير البلدية



## بلدية ابلون

### اعلان رقم (١٨١٤)

تقدم لهذه الدائرة السيد/ محمد مصبح بن ضحي طالبا الغاء الرخصة المسجلة تحت رقم (٣٧١٢٠) لمزاولة مهنة ملحمة. تحت الاسم التجاري (ملحمة ابن العربي). يرجى من كل شخص له دين في ذمة المذكور أو أي اعتراض قانوني على الغاء الرخصة أن يتقدم للبلدية بالمستندات الثبوتية خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدور هذا الاعلان. هذا وسوف لا تنظر البلدية لأي طلب أو اعتراض يقدم لها حول هذا الموضوع بعد انقضاء المدة المشار إليها في هذا الاعلان.

وهذا للعلم

مدير البلدية



## بلدية ابلون

### اعلان رقم (١٨١٥)

تقدم لهذه الدائرة السيد/ محمد مصبح بن ضحي طالبا الغاء الرخصة المسجلة تحت رقم (٣٦٢٥١) لمزاولة مهنة كافيتريا. تحت الاسم التجاري (كافيتريا ابن العربي). يرجى من كل شخص له دين في ذمة المذكور أو أي اعتراض قانوني على الغاء الرخصة أن يتقدم للبلدية بالمستندات الثبوتية خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدور هذا الاعلان. هذا وسوف لا تنظر البلدية لأي طلب أو اعتراض يقدم لها حول هذا الموضوع بعد انقضاء المدة المشار إليها في هذا الاعلان.

وهذا للعلم

مدير البلدية



## بلدية ابلون

### اعلان رقم (١٨١٦)

تقدم السادة/ تجارة عبدالله بن علي للعطورات لتسجيل الاسم التجاري الجديد ابراهيم عبدالله العطار للعطور والتحف، بدلا من الاسم التجاري المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (٢٣٢١٨). وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

وهذا للعلم

مدير البلدية



• احد رجال الدين في رانجون يتلقى بعض التدريبات على استخدام السلاح في أحد المعسكرات في شمال بورما.  
(رويتز - بالاكامار الصناعية)

12

1949

تحرك برلماني ايطالي  
لإلغاء القرار  
السلبي الخاص  
بالعنصرية الصهيونية

۴۷۸ - کوننا :



## الرفيق «رعد» .. يتفرغ للشرنخ وطوايح البريد • اندريه جروميكو .. يحال على التقاعد

والواقع ان جروميكو - ظهر كأول المرشحين للسلطة منذ اليوم الثاني لكونجرس الحزب الشيوعي السوفياتي التاسع عشر الذي عقد في يونيو/حزيران ١٩٨٧ - كان وراءه جريئة من تقديم تقريره الذي وصفه المراقبون بأنه كان وثيقة اتهام صريحة للزعيم الاسبق ليونيد بريجنيف وعده. رفع احد اعضاء الكونجرس وهو فلاديمير ميلنيكوف رئيس لجنة الحزب في جمهورية كومي ذات الحكم الذاتي يده طالباً الكلفة.

لعل احدا لم يلاحظ بالتدريبات الاخيرة التي جرت في قيادة الاتحاد السوفياتي حتى توليها لم يكن مفاجأة للمراقبين السياسيين الذين ادركوا للذي ذهب اليه الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف عندما صرح في الاسبوع الماضي ان «البروسويكا ماضية في طريقها بكل جسم، وستتبع كل من يحاول عرقلتها».

كان هذا التصريح يعني ان هناك رؤوسا كبيرة لا بد ان تسقط. وانكر هذه الالفة، كان الرفيق اندريه جروميكو.



• مصافحة مع ناسي ريجان، وبينهما ريجان وجين كيركاتريك وخلفه زوجته في لقاء عند مدخل الأمم المتحدة.

وكانت كلمته قصيرة، وعريقة الدلالة، قال:

«لقد سمعنا الرفيق جورباتشوف يتحدث عن الفساد والفسدين، ويوجه اتهامات خطيرة لفترة حكم طالت ١٨ عاماً من حياة الاتحاد السوفياتي، وهو يطالبنا بأن نتحدث بصراحة، وأن يكشف كل منا ما لديه من سوء الانحرافات حتى يمكن تطهير الحزب والدولة منها. وهذا كلام جميل، غير اني انشغل، كيف يتسنى لنا ذلك ونحن نرى على المنصة - منة الرئاسة - وجوهاً شاركت طوال السنوات الماضية في هذه الانحرافات المخجلة التي حدثت عنا، أو على الأقل ساندتها، ونشرت عليها..»

سارت مهمة في القاعة، ودق جورباتشوف باعتباره رئيس الجلسة على الطاولة امامه طالباً للهدوء، حتى اذا ما عاد السكون تكلم بهجوم.

«كن أكثر وضوحاً يا رفيق.. ارحوك! من الذي تقدمهم.. انما شحميا كما نرى جالس على المنصة.. فاذا كنت تقدمني قل ما عندك.. فليس هنا احد بما فيكم انا فوق النقد أو الاتهام..»

اجاب ميلنيكوف:

«انني القصد اربعة اشخاص بالتحديد من اعضاء المكتب السياسي.. واولهم الرفيق اندريه جروميكو رئيس مجلس الرئاسة (أي رئيس الدولة)..»

قال جورباتشوف:

«لا يوجد على المنصة او تحتها احد يعلو على المسألة..»

ولم يعلق جروميكو بشيء.

وادرك الجميع ان هذه هي نهاية ومن المحتمل جداً ان يكون الشعب المعجز كما كانوا يسمونه في دوائر الدبلوماسية العالمية قد ادرك هو ايضا هذه الحقيقة فعمل بالقول المأثور، بيدي لا بيد عمرو، وقدم بالفعل استقالته قبل ان يقال..

شيء من التاريخ

اول مرة سمع فيها العالم العربي اسم جروميكو كانت في عام ١٩٤٧. كان آنذاك «د. زكي» من منمنمة كثر الى ليلاده في واشنطن منذ عام ١٩٤٢ الى منصب نائب وزير الخارجية والممثل الدائم للاتحاد السوفياتي في الاسم المتحدة.

كان هو الذي اعلن موافقة موسكو على مشروع تقسيم فلسطين وهو المشروع الذي رفضه العرب حينذاك، والذي دافع عنه جروميكو بقوله: «انه ليس حل جيداً للمشكلة الفلسطينية» بعد زوال الانتداب البريطاني على فلسطين، ولكنه اقل الحلول السيئة سواء..

في العام التالي سمع العالم العربي وهو يبنى في مجلس الامن والجمعية العامة شكوى الحكومة المصرية ضد بريطانيا والتي طالبت فيها بجلاء القوات البريطانية عن اراضيها. وفي نفس العام ارتفع نجمه درجة اخرى في سماء الكرملين، حيث خلف الرفيق فيشنسكي كلاً من اول لوزير الخارجية السوفياتي.

كان جروميكو حينذاك لم يبلغ الاربعين من عمره. فقد ولد في ٦ يوليو سنة ١٩٠٩ لأسرة من فقراء الفلاحين في قرية جروميكو، في جمهورية روسيا البيضاء، وكان الاسم الذي نعت به هو اندريه انديريتش. ولكنه اختار لنفسه اسم جروميكو - كاسم حركي بعد التحاقه بالحزب - ربما اعترافاً منه بالانتماء لقرية، وربما لأن كلمة جروميكو بالروسية تعني «رعد».. ولعله منذ البداية كان يقدر ان «سوته» سيكون لاداة في حياته.. فقرر ان يسمي بأفوى الامم المتحدة.. واضح «الكلام» وبالقول هو حرفته التي اتقنها وتفرس بها على مدى ٤٢ عاماً في العمل الدبلوماسي حتى اختير في عام ١٩٨٠ ليكون رئيساً للدولة، وهو منصب شرفي لا يتمتع صاحبه حتى ان يتكلم علناً لا الاقل في أي موضوع سوى التصديق على ما يقوله سكرتير عام الحزب.

حياة حافلة

كانت البداية عادية. فقد كان عمره ٨ سنوات، وبقيته اشهر عندما قامت الثورة. وأصبح لادن الفلاح الفقير ان يتعلم وعندما انتهى دراسته الثانوية التحق بالمعهد الزراعي بمدينة منسك، اقرب المدن الى قرية، وأتاح له تفوقه غير المتخرج ان يوقد الى موسكو لينال درجة عليا في معهد الدراسات الاقتصادية.. كما ربح في نفس الوقت لقبوية الحزب.. وفي هذا المعهد حدث التآكل الكبير في حياته. فقد كان من بين الحاضرين الرأيين واحد من اكبر قيادات الاتحاد السوفياتي حينذاك، وهو الرفيق مولوتوف «مولوتوف» بالترجمة التي صارت مطروقة.. وكان قد تولى وزارة الخارجية حديثاً، ومهتماً بأن يبرز جيلاً من النخلة، ووقع «رعد» مؤامراً حثاً لدى «المنظمة» فتيها، وما أن خرج جروميكو حتى عينه



• أيام الشباب.



• جروميكو، مع ابنته.

## ٤٥ سنة في العمل الدبلوماسي .. منها ٢٨ سنة وزيراً للخارجية

دكي لماح قادر على الحركة بدعاه في كواليس السياسة العالمية. واشتهر بقدرته الجببية على النقاط نقاط الضعف في حجج خصمه والرد عليها بسخيرة لاذعة جعلته نجماً له شعبية واسعة لدى الصحافيين ومعتقي الاذاعة السوفياتي والولايات المتحدة خليفين في حرب الحياة أو الموت ضد محور ألمانيا - إيطاليا - اليابان. وقد اتج له ان يكون احد شهود مؤتمري يالطا ويوسدام اللذين حسموا نتيجة الحرب العالمية الثانية، وهذا للحرب الباردة.

وفي عام ١٩٤٦ - كما ذكر من قبل، تولى مهمة المندوب الدائم لدى الأمم المتحدة.. واضح «الكلام» بالقول هو حرفته التي اتقنها وتفرس بها على مدى ٤٢ عاماً في العمل الدبلوماسي حتى اختير في عام ١٩٨٠ ليكون رئيساً للدولة، وهو منصب شرفي لا يتمتع صاحبه حتى ان يتكلم علناً لا الاقل في أي موضوع سوى التصديق على ما يقوله سكرتير عام الحزب.

وقد صعد كوزير للخارجية في عهد خروشوف وبريجنيف واندريوسوف وتشيرينكو وبيديات جورباتشوف. ولم يعرف عنه انه كان حليماً في أي من المناورات التي تصاك في المكتب السياسي رغم انه ضم الى عضويته الدائمة منذ عام ١٩٧٣ بناء على اقتراح من مديرة القوم ليونيد بريجنيف.

وعندما أعلن خروشوف اذنته لنجد ستالين وسياسة وزير خارجيته مولوتوف في عام ١٩٥٧، لم يسمع عنه أي اعتراض. بالعكس، لقد أكد بتمسكاته انه بعيد عن الانتماء

بالمجمود الستاليني عندما انتزح فرصة وجوده في روما عام ١٩٦٦ ليقوم بزيارة رسمية للفاثكان. وبعد لقاء رسمياً مع البابا.

كذلك لم يسمع عنه أي اعتراض عندما جاء ليونيد بريجنيف لأدان عيد خروشوف واعاد الحياة الى الاسلوب الستاليني. كان طوال حياته دبلوماسياً متحرراً.

وعندما اختير لرئاسة الدولة عام ١٩٨٥ كان هذا في رأي الكثيرين اختياراً ذلي وجيئاً: التكريم من ناحية كمكافأة على خدمته الطويلة، والابعاد من ناحية عن موقع النفوذ.

الآن، وقد اُخيل على التقاعد.. فانه يستلج التفرغ الى هواياته الكلا.. الشترنج، وجمع الطوايح، والقراءة. كما يستطيع اعطاء وقت أطول لاسرته الصغيرة، المكونة من زوجته الدائمة منذ عام ١٩٧٣ بناء على اقتراح من مديرة القوم ليونيد بريجنيف.

وعندما أعلن خروشوف اذنته لنجد ستالين وسياسة وزير خارجيته مولوتوف في عام ١٩٥٧، لم يسمع عنه أي اعتراض. بالعكس، لقد أكد بتمسكاته انه بعيد عن الانتماء



• إلى جانب جورباتشوف على المنصة.

## تراجع اسلامي

ويلاحظ انه رغم التذيرات التي كان يطلقها الزعماء المسلمون بانهم سيعزلون عن تشكيل حكومة خاصة بهم اذا ما أتى الرئيس اللبناني السابق أمين الجميل بحكومة انتقالية، فان اولئك الزعماء التزموا جانب الحذر

والترقب بعد الاعلان عن تشكيل الحكومة العسكرية الانتقالية برئاسة ميشيل عون، مكثفين باعلان تأييدهم لحكومة الدكتور سليم الحص، التي تعتبر نظرياً لاغية بعد تشكيل الحكومة الانتقالية.

## الأسوأ

ان أسوأ ما يمكن ان يحصل الآن في لبنان هو احتمال توسيع نطاق الحرب الأهلية، ومحاولة كل طرف من طرف النزاع السيطرة على اراض واقعة تحت سيطرة الطرف

الآخر في بيروت على طول خط التماس الذي فرقته هذه الحرب بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٦ ولكن الطرفين يدركان تماماً ان لبنان المقسم بشكل كامل سيكون أكثر

عجزاً مما كان عليه في أي وقت سابق. كما ان السوريين الذين يحتفظون بقرعتين عسكريتين على الأقل في لبنان لن يكون بوسعهم تأييد مثل هذا التقسيم، وفضلاً عن الاقليات السياسية ذات التنازع الخطيرة التي سيكون مثل هذا التقسيم فاتحة لها، فان الجيش

بلاخط هذه الأيام ان عدد الاسرائيليين الذين يعتقدون بان على حكومتهم ان تجري محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية أخذ في الانخفاض. وفي الوقت نفسه، اظهر استطلاع الرأي العام الاسرائيلي اجري مؤخراً ان ٧٧٪ من اليهود يعتقدون بان الانتفاضة الفلسطينية تمكنت من الاستمرار حتى الآن بسبب «اللبونة» التي تستخدمها الجيش الاسرائيلي في تعامله مع الشبان الفلسطينيين.

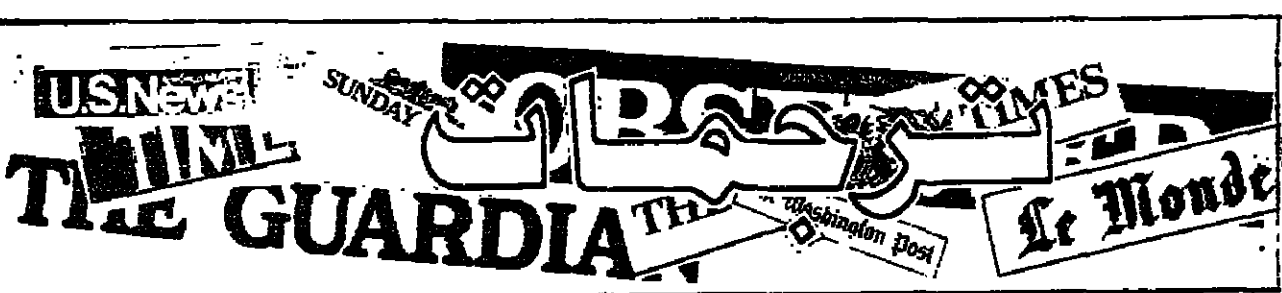
## القضية المركزية

ويبدو الآن كلام كثير في الاوساط الاسرائيلية حول احتمال ان تكون هناك نقطة تحول اساسية في التاريخ الاسرائيلي. الا ان الحزبين الرئيسيين الاسرائيليين ليس لدى أي منهما الكثير ليقدمه حول القضية المركزية للفلسطينيين، وهي الاراضي العربية المحتلة.

فطروحات حزب العمل تضررت كثيراً بفعل انشغال الملك حسين من موقفه كشريك محتمل مع المفاوضات مع «إسرائيل» بفتح التنازل له عن الاراضي المحتلة مقابل السلام. اما كتل الليكود بزعامة شامير فانه ليس لديه ما يقدمه باستثناء الاشارات الروتينية الى اتفاقيات كامب ديفيد عام ١٩٧٨ التي تضمن بموجبها التفسير الاسرائيلي على اعطاء حكم ذاتي، ليس الا الى الفلسطينيين وهو ما كان الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية يرفضانه باستمرار.

## استطلاعات الرأي

وفي الاسبوع الماضي، كتبت صحيفة «جيروليم بوست» الاسرائيلية تقول: «ان الانتخابات المقبلة كان يعول عليها في الاساس ان تكون وسيلة حاسمة لتحديد مستقبل «إسرائيل» الا ان مثل هذا الامر قد تبخر الآن..»



## الحل بيد قائد الجيش

الزعماء المسلمون التزموا جانب الترقب والحذر رغم التهديد السابق بأنهم سيشكلون حكومة خاصة بهم



• أسوأ ما يمكن ان يحصل الآن احتمال توسيع نطاق الحرب الأهلية.

## لبنان ساحة لتصفية الحسابات بين الآخرين

### تصفية حسابات

وعلى مدى بضعة اسابيع خلت، كان العراقيون يظهرون حماساً واضحاً لتحالف القوات اللبنانية، المعروف باسم «القوات اللبنانية».

### التأييم

السوري لا يستطيع الانسحاب والتخلي عن دوره في حفظ السلام في العاصمة اللبنانية.



• القوات السورية في لبنان.

كما ان الميليشيا الكاثوليكية نفسها تخفي علاقاتها الجيدة مع بغداد، والحكومة العراقية تقول علانية الآن ان دمشق تريد ان تضم لبنان الى ما يسمى «سوريا الكبرى» وفضلاً عن انه ليس هناك الآن أدلة على هذه المسألة، فان هذا الادعاء يظل ضعيفاً، ويدخل في اطار تصفية الحسابات بين دمشق وبغداد، اذ ان الرئيس الاسد كان يدعم ايران في حربها ضد العراق.

### ردود فعل أخرى

وذاك ردود فعل أخرى بدأت تنتقل الى حيز التنفيذ. فائتان من قادة حركة أمل الثلاثة الذين لقوا مصرعهم يوم الخميس الماضي في الضاحية الجنوبية من بيروت كانا مسؤولين عن الضربة التي تلقاها حزب الله، المؤيد لإيران في جنوب لبنان، وبالتالي فإن الكثيرين في بيروت يتشربون الآن الى الجبهة السوية عن عملية اغتيال. وكالعادة يبقى لبنان ساحة لتصفية الحسابات بين الآخرين، الا ان الوجود الدستوري لهذا البلد اصبح الآن - ولأول مرة - جزءاً من الصراع.

## الاسرائيليون يستعدون للانتخابات



التأخيرات والجدال الذي تخلفه الانتخابات

## • النتائج الحقيقية للانتخابات لا تتحدد إلا بعد ان تبدأ عملية التحالفات

## • يجب عدم التقليل من أهمية الحزب العربي الجديد

### الانتخابات والتحالفات

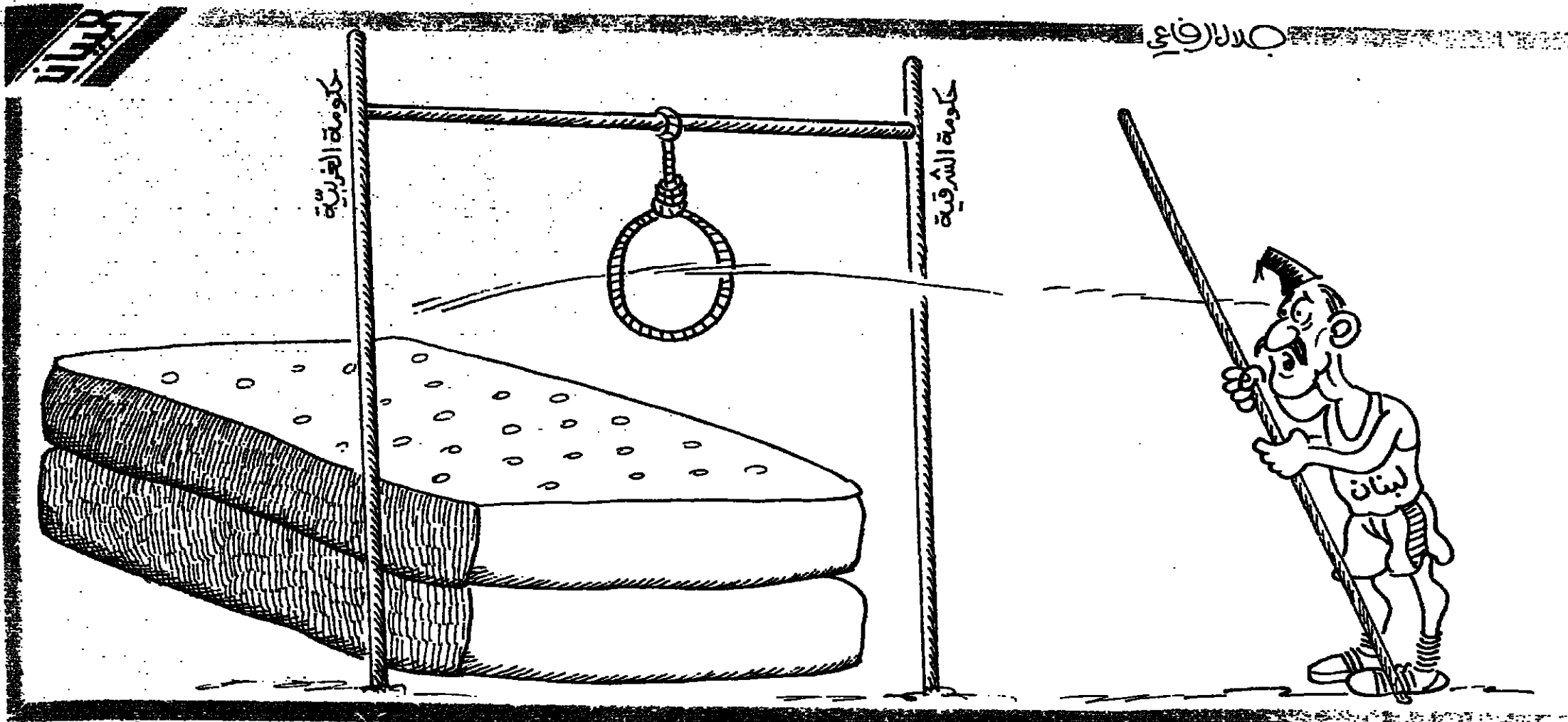
وهناك اهتمام متزايد يتركز الآن على فرص نجاح حركة كاخ العنصرية التي يزعمها الحاخام من اصل اميركي مانير كاخانا، التي تطالب بطرد كل العرب من إسرائيل، ومن الاراضي المحتلة كذلك. وعلى كل حال، ان نظام التمثيل النسبي الاسرائيلي الذي يقتضيه الحصول على نسبة ٢٪ من الاصوات

### الجاريان

ان حزب العمل وتكتل الليكود سيحصل كل منهما على ثلث مجموع المقاعد في الكنيست الاسرائيلي. التي تبلغ ١٢٠ مقعداً بينما ستسوزع المقاعد المتبقية على الاحزاب الاثني عشر حجماً التي تمثل مواقف «ايدولوجية» أكثر صرامة أو مصالح فئوية اصيق.

### احزاب هامشية. ولكن

ومن المتوقع ان تحقق حركة كاخ هذه الاحزاب هامشية أخرى ايضا فائدة ملحوظة من تصاعد الانتفاضة اكثر من تلك التي سيقفها الحزبان الرئيسيان: العمل والليكود ونوحى استطلاعات الرأي ان «حركة حقوق المواطنين التي تمارس معارسات الجماعات الدينية، تدعو الى اجراء مفاوضات مع الفلسطينيين ستحقق هي الاخرى بعض النجاح. كما انه يجب عدم التقليل من أهمية الحزب العربي الجديد الذي شكله عربي مشرق عن حزب العمل الاسرائيلي. غير ان التجربة اثبتت في الماضي انه بينما يداخن الناكسون الاسرائيليين الجماعات الراديكالية خلال الحملات الانتخابية، فان هؤلاء الناكسون يصدون اشاء الانتخابات الى الاحزاب الكبرى.



## بن جونسون:

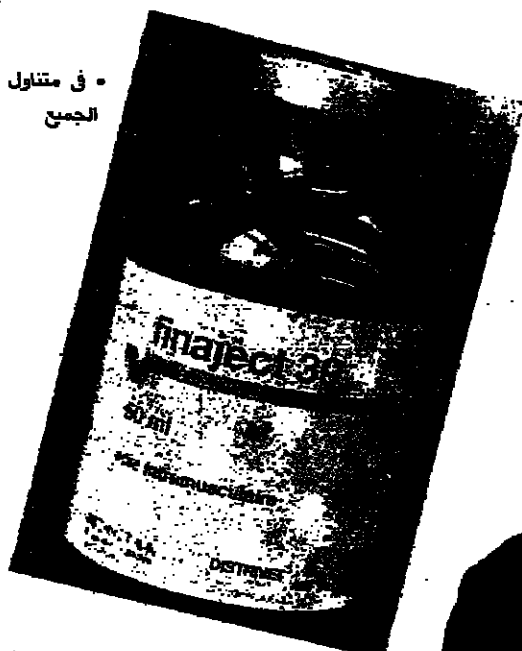
### سجل فشلي في العالم

ماذا يفيد المرء اذا كسب العالم وخسر نفسه؟  
هذا ما أكدته العادة الكندي بن جونسون عندما تناول حبوبا منشطة جعلته - لساعات قليلة - يبط العالم واسرع انسان على وجه الارض.  
ولم يكتفِ كسب العالم، او حتى اصغر فريه فيه مقابل ان يخسر نفسه التي خسر معها الميدالية الذهبية وملايين الدولارات وقبلها خسر اسمه وسمعه وتاريخه الرياضي.

لم يكن بن جونسون في حاجة الى تلك الفضيحة فليدركه من الميوليات الذهبية الكثير وليس له من الملايين ما هو اكثر. يعيش حياة الملوك ويسكن في قصر فنه مليون دولار ولكنه لث ان يسجل على نفسه رقما عالميا جديدا في القش في اقل من عشر ثوان.  
والغريب ان هذه المنشطات ممنوع تناولها الا بامر الطبيب وعقب الكليتين.

ورغم ذلك فان الحصول عليها اسهل من الحصول على ادوية الصاع والانتقون... ويبدو ان بن جونسون لن يكون آخر من يحصل عليها.

سعد السيد



عشرات الميديات

## حجارة من سجل

ما زال الغضب العربي ينزل حمله على أعداء الحرية معلنا أننا أمّة لا تموت ولا تترك أيدا، وما زالت أيدى الشباب العربي الفلسطيني تلحظ بأحجارها المسمومة في وجوه الطفاني مملنة تحديها لآلة القمع الصهيوني التي لم تترك اسلوا شيطانيا ولا طريقة همجية اخترعها الانسان لقمع الحريات منذ فجر التاريخ الى يومنا هذا الا استخدمتها من قتل وتعذيب وحشي بأحدث أجهزة التعذيب الكهربائي ويجمع انواع الاسلحة والطائرات، من ناربية ومطاطية، فماذا كانت النتيجة؟ لقد كانت مزيدا من البذل، ومزيدا من التضحيات وتأكيدا من اخواننا في الأرض المحتلة أن الانتفاضة العربية لن تتوقف حتى يأخذ أبناء الشعب الفلسطيني حقوقهم المشروعة على رغم انف اسرائيل ومن ينصرها، فالقوة هي الحكيم الرئيسي الذي اذا اعتمد عليه الانسان في مواجهة قوى الظلم والاستبداد نال حقوقه ومطالبه.

والأرض العربية الفلسطينية تلي بأحداث الانتفاضة المباركة، وركب الشهداء يقدم كل يوم ضريبة الحرية، والقيادة الصهيونية فقدت اعصابها منذ فترة طويلة، والرأي العام العالمي يتعاطف مع شعب العرب في الأرض المحتلة، والوحدة والتفوق في موقف بعض الدول الكبرى تجاه القضية الفلسطينية يسيل إلى العقائدية حيث أثرت الانتفاضة في الرأي العام لهذه الدول من خلال ما قدمته وسائل الاعلام من تطورات محيطة، فحقت لأول مرة اسامع وإبصار شعوب هذه الدول على جرائم الصهيونية وحشيتها أمام شعب اعزل يطالب بحقه مقدما ارواح أبنائه قرايين على من أصبح الحرية، فالانتفاضة حدث كبير منعه الانسان العربي بارادته ويلاقي هذا الحدث محاولات لوهده من قبل أعدائه والحرك الرئيسي لهذا الحدث هو الشباب الفلسطيني، والسلاح الأول لهذا الحدث هو الإيمان بالحق والغضب، والهدف النهائي هو استعادة هذا الحق، وما يقوم به الشباب الفلسطيني في الأرض المحتلة من العمل الجاد لولوجية العدو الاسرائيلي ولكي يتحقق الأمل المنظر من الانتفاضة فعلينا كأمة أن نساند اخواننا بشتى وسائل العمل الحاد والمعلوية حتى نساعدهم على الاستمرار في مواجهة اسرائيل والصمود أمام وحشية وبربرية الصهيونية، ولو قارنا ما يحصل عليه اخوتنا من مساعدات اهلوية عربية قيا بما تحصل عليه اسرائيل من مساعدات وتبرعات اهلوية غربية لوجدنا فرقا شاسعا في الأرقام، فندعم الصمود واجب مقدس، ويجب ألا ننسى الشعار الذي رفعه الصهاينة منذ فترة طويلة وهو «ادفع دولارا نقول عريبا»، فلم يقلوا، ولكن فلسطينيا، لأنهم لا يستطيعون الشعب الفلسطيني وحده، وخطره لا يتوقف عند الأراضي الفلسطينية بل انهم يطعمون في جميع الأراضي العربية لو تأتت لهم، وشعار «حدودنا يا اسرائيل من الفرات الى النيل» ما زال حيا شيطانيا يراود مخيلتهم فليعلموا ان نادر الى تكثف حملات التبرع احصاء مسؤولينا امام التاريخ كأمة تواجه التحدي، ولننجل حمارتنا المسمومة بداية جديدة لتحرير الأرض المغتصبة من نير الاحتلال الذي لا تقع معه إلا القوة القاهرة التي لا هزيمة.

سيف الحري

## مؤتمر دولي عن النباتات والجفاف في الوطن العربي

القاهرة - و. أ. خ. يتم حاليا اعداد لمعد مؤتمر دولي عن النباتات والجفاف والموت في الوطن العربي في الاسبوع الاول من شهر ديسمبر المقبل في القاهرة. ويناقش المؤتمر الذي تنظمه الجمعية النباتية المصرية بالاشتراك مع الاتحاد الدولي لعلوم النبات والشبكة الدولية لعلوم الحياة عددا من القضايا الهامة في مقدمتها قضايا البيئة والتنمية واستصلاح الاراضي والاستفادة من المياه وطرق الزراعة الحديثة بالنسبة للنباتات. كما يبحث المؤتمر الذي يستمر لمدة دول العالم الثالث.

## ندوة عراقية حول الاحياء المائية

المنامة - و. أ. خ. ينظم مركز بحوث علوم الحياة بمجلس البحث العلمي العراقي خلال الفترة من ١ الى ٤ اكتوبر الجاري ندوة علمية حول «تنمية وتشخيص الاحياء المائية». تهدف الندوة الى تدارس العوامل التي تخص تشخيص الاحياء المائية وطرق جمعها وتربيتها بالطرق الحديثة لرفع مستوى انتاجها والامراض والطفيليات التي تصيب الاسماك وطرق علاجها وكذلك الوسائل المستعملة في صيد الاسماك.

## فنان مصري يفوز بجائزة سعودية

القاهرة - و. أ. خ. فاز الفنان المصري ابراهيم بسطويس بالجائزة الاولى في مسابقة الفن التشكيلي التي اقامتها جامعة الملك عبدالعزيز بالمملكة العربية السعودية احتفالا بأسبوع زراعة الشجرة. وقد فاز الفنان المصري بالجائزة عن لوحة زيتية لخدم الحرمين الشريفين بعد الفنان ابراهيم حالي لآلات معرض الفن السلوتشكي الذي يجمع بين الخط العربي من خلال القرن الكريم والزخرفة الاسلامية.

## يوم الطفل الفلسطيني

الشارقة - و. أ. خ. تحتفل لجنة المرأة الفلسطينية بالشارقة بمناسبة يوم الطفل الفلسطيني وذلك في الساعة الخامسة من مساء غد «الاثنين» بقصر اللجة بالشارقة. وكانت جامعة الدول العربية قد قررت الاحتفال بيوم الطفل الفلسطيني يوم الثالث من اكتوبر من كل عام تضافا مع اطفال ثورة الحجارة والانتفاضة الفلسطينية بالاسلحة.

## السفارة الصينية تحتفل بالعيد الوطني

ابوظبي - «البيان»: اقامت السفارة الصينية لدى الدولة حفل استقبال مساء امس بفندق شيراتون ابوظبي بمناسبة العيد الوطني للصين الشعبية حضره عدد كبير من كبار المسؤولين بالدولة وجمع كبير من أبناء الجالية الصينية.

## معارض

تنظم جمعية الامارات للفنون التشكيلية معرضا للفن التشكيلي في فرع الجمعية بمراسم الخيمة. ويستمتع جوارق لافضل الاعمال في نهاية العرض كما ينظم قسم المعارض ببلدية القليعة والمفجور ابوظبي المعرض الثالث للفن التشكيلي الذي يضم اعمالا للمواطنين بالامارات.

## رجسالة لعموم رؤوس

الشارقة - و. أ. خ. تجري حاليا بالشارقة التروقات على المسرحية الجديدة «رجال لهم رؤوس» تأليف محمود دياب ولخراج يحيى الحاج بطولة ابراهيم سالم لعدد الثابودة وجهان لحد. المسرحية من بين الاعمال المرشحة لتمثيل دولة الامارات في مهرجان دمشق المسرحي الذي يبدأ اول نوفمبر المقبل حيث تتنافس المسرحية مع «رحلة حنظل» لمسرح جمعية دبي للفنون الشعبية اخراج عبداللح عبدالقادر ومسرحية «صوت»، لمسرح الشارقة الوطني تأليف ماجد بوشريف.

## ندوة عربية لرعاية الصم

دمشق - ق. ن. أ. بدأت في دمشق اجتماعات الندوة العلمية الرابعة للهيئات العاملة في رعاية الصم في الدول العربية وتستمر اربعة ايام. وتناقش الندوة التي يقبها الاتحاد العربي للهيئات العاملة في رعاية الصم في الاقطار العربية عددا من القضايا من بينها اجراء دراسات تحليلية لمناهج تعليم الصم والطرق الكفيلة بتحسين الرعاية الطبية للمراقبة للتربية للطفل الاصم ولا سيما في مراحل.

## افتتاح دورة المذيعين الجدد لدول التعاون في الكويت

الكويت - «البيان»: افتتحت امس دورة المذيعين الجدد التي تنظمها اذاعة الكويت ويشارك فيها عدد من المذيعين والمذيعات في اذاعة وتلفزيونات دول مجلس التعاون الخليجي. وقال وكيل وزارة الاعلام عبدالعزيز جعفر في كلمة افتتح بها الدورة نيابة عن وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح، ان هذه الدورة تتميز عن سابقتها من الدورات التي نظمتها اذاعة الكويت في كونها تضم عددا من المذيعين والمذيعات في دول مجلس التعاون الخليجي مما يؤكد حرصه على التعاون والتنسيق بين هذه الدول في كافة المجالات. ونوه جعفر بأهمية الاعلام واثقان المذيعين والمذيعات للغة العربية حتى تكون الاذاعة مصدر جذب للمستمع لا سيما في تنقيده.

### عن رصيف الشهرة

يوكو اونو  
تنظّر الى  
المصورين أثناء  
الاحتفال الذي  
اقام في مدينة  
هوليوود  
الاميركية بعد  
ان اصيحت  
النجمة رقم  
١٨٧٧  
على  
رصيف الشهرة  
في هوليوود  
نيابة عن  
زوجها المطرب  
الراحل جون  
لينون.  
روبنر -  
بسالقمار  
(الصانعة)

## وسام الفن والأدب الفرنسي لفيروز

باريس - كونا: يقبل وزير الثقافة الفرنسي جاك لانج المطربة اللبنانية فيروز وسام الفن والادب يوم ١٢ اكتوبر الحالي بمناسبة زيارتها لباريس واحياتها حفلا غنائيا الاول من نوعه في قصر بيرسي. وستعرف الجمهور الفرنسي على فيروز عبر الشاشة الصغيرة من خلال برنامجين متخصصين في تقديم مشاهير الفن في العالم كما سبق ان قدما فريق الاطرش وام كلثوم. وقد تضافت العرب وخاصة اللبنانيين المقيمين في فرنسا لشراء بطاقات حفل فيروز التي تراوحت اسعارها بين ١٤٠ - ٨٠٠ فرنك والذي يقام يوم ١٦ اكتوبر الحالي.

## استقرار العائلة الإيطالية

روما - كونا: انخفضت نسبة الزواج في ايطاليا بشكل ملحوظ في الاعوام ٨٤، ٨٥، ٨٦ قياسا بفترة السبعينات كما انخفضت ايضا حالات الطلاق مقارنة بالدول الأوروبية الاخرى مما يشير الى استقرار ملحوظ في العائلة الإيطالية. وأشار تقرير صدر في روما مؤخرا ان حالات الزواج قد انخفضت بمعدل ١٠٨ آلاف حالة في الفترة من ١٩٧١ الى ١٩٨٥ نتيجة لأسباب اجتماعية وتغير القوانين المدنية وارتفاع حالات الزواج العرفي.

## حفلات حقوق الانسان

نيودلهي - د. ب. أ. فقدت جميع تذاكر الحفل الموسيقي الذي اقيم في نيودلهي ليلة امس الاول من اجل دعم حقوق الانسان والذي شارك فيه نجوم البروك بروس سيرينجستين وستينج بالإضافة الى الفرقة المكونة من ملثي عضو. يأتي هذا الحفل في إطار الجولة التي تقوم بها الفرقة في جميع القارات لمدة ستة اسابيع احتفالا بالعيد الاربعين لصدور الاعلان العالمي لحقوق الانسان الذي اقتره الامم المتحدة.

## أفلام المائنة مليون دولار

واشنطن - و. أ. خ. تجاوزت اربعة افلام عالية الخط السحري اي زادت ايرادات كل منها على مائة مليون دولار في دور السينما الاميركية. جاء في المركز الاول فيلم «صباح الخير يا فينتام» الذي بلغت ايراداته حتى الآن ١٢٤ مليون دولار وجاء في المركز الثاني الفيلم الاسترالي «كروكودايل داندبي» وزادت ايراداته على ١٠٥ ملايين دولار وفي المركز الثالث فيلم «روجر رابيت» الذي يجمع بين المشاهد العادية والرسوم المتحركة وبلغت ايراداته اكثر من مائة مليون دولار والفيلم الرابع هو «قادم الى اميركا» وحصلت ايراداته اكثر من مائة مليون دولار ايضا.

## البريطاني يعيش منزله

لندن - و. أ. خ. الرجل البريطاني يحب منزله الى درجة العشق، فهو يكاد يدله ويفتح على تزيينه جزءا كبيرا من دخله. يقول تقرير صدر في لندن مؤخرا ان ٧٠٪ من الشباب يقضون في منازلهم وقتا اكثر مما كان معتادا قبل خمس سنوات وذلك فان كثرة البريطانيون يفضلون مشاهدة افلام الفيديو في منازلهم عن الخروج لمشاهدتها في السينما.

## مصارفة وكيف، ١٠ ملايين دولار

هولندا - أ. ف. ب. صادرت الشرطة الهولندية مساء الجمعة الماضي اربعة اطنان من حشيش «الكيف» ذي النوعية الجيدة التي تبلغ قيمتها عشرين مليون فلورين هولندي عشرة ملايين دولار. عثر على الحشيشات على متن مركب مسلح في جايمكا وتمت مطاردته مسافة ١٩ كيلومترا غرب مدينة ايجمويند الهولندية.

## معرض رمسيس الثاني في أميركا

واشنطن - و. أ. خ. افتتح مؤخرا بمدينة شارلوت بولاية كارولينا الشمالية بالولايات المتحدة معرض آثار رمسيس الثاني الذي يضم ٧٢ تحفة أثرية تعبر عن تاريخ وحياة الملك بالإضافة الى تمثاله الضخم البالغ ارتفاعه عشرة أمتار ويبلغ وزنه ٦٠ رطلا.

### منظمة التحرير الفلسطينية

مكتب دولة الامارات العربية المتحدة

## لجنة المرأة الفلسطينية في ابوظبي

تدعو اطفال الجالية الفلسطينية واطفال الجاليات العربية والصديقة للمشاركة في الاحتفال بيوم الطفل الفلسطيني الذي سيقام يوم الاثنين ١٠/٣/١٩٨٨م، وذلك في الساعة الخامسة مساء في مقر روضة ازهار فلسطين خلف مكتب منظمة التحرير الفلسطينية. شارع السودان - قرب مستشفى دار الشفاء.

|                   |                |                   |                 |                   |                  |                  |               |
|-------------------|----------------|-------------------|-----------------|-------------------|------------------|------------------|---------------|
| السعودية ١٠٠ ريال | الكويت ١٠٠ فلس | قطر ١٠٠ ريال      | البحرين ١٠٠ فلس | مسقط ١٠٠ بيسة     | مصر ٣٠٠ مليم     | الأردن ١٠٠ فلس   | سوريا ٢٠٠ ق.س |
| العراق ٢٠٠ فلس    | تونس ١٠٠ مليم  | المغرب ١ درهم     | البحرين ١٠٠ فلس | لبنان ١٠٠ ل.ل     | الهند ١٠٠ روپيات | باكستان ١٢ روپية | لندن ٣٠٠ بنس  |
| سويسرا ٣٠٠ فرنك   | تركيا ١٠٠ ليرة | اليونان ٢٠ دراخمة | قبرص ٥٠٠ فلس    | اميركا ١٠٠٠ دولار | روبيات           | روبية            | لندن ٣٠٠ بنس  |



وإن خمساً أخرى لا تزال محتجزة.

## الاقتصاد

# بتكلفة ٧٠ مليون دولار مشروع لإنشاء حاضن الفوسفور بجبل علي بحث وسائل حماية البيئة بمصنع سويدي مماثل

كتب عماد غنيم: تقوم المنطقة الحرة بجبل علي يوم ١١ أكتوبر الحالي بتوقيع عقد لإنشاء مصنع ضخم لإنتاج حاضن الفوسفور الذي يدخل في صناعة الأسمدة الكيماوية بالتعاون مع مصنع الإمارات، نرمانا، المتخصص في هذا المجال.

## اول زيارة لوفد اقتصادي من عدن الى مسقط

مسقط - مكتب «البيان»: وصل الى مسقط ليلة أمس وفد اقتصادي من جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية برئاسة حسن محمود حبش نائب وزير التجارة والصناعة.

# وزراء صناعة التعاون يجتمعون السبت بحث نظام موحد للاستثمارات الأجنبية

الرياض - وكالات الانباء: يعقد يوم السبت المقبل الاجتماع السابع للجنة التعاون الصناعي لدول مجلس التعاون الخليجي العربية على مستوى وزراء الصناعة بدول المجلس الست. ويبحث الوزراء في اجتماعهم الذي يستمر يومين بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض مشروع برنامج الاستثمار ومشروع النظام الموحد لاستثمار رأس المال الاجنبي والاستراتيجية الموحدة للصناعة ومشروع الاطارات المشتركة ومشروع اشاء شركة تصنيع معدات الاجهزة والادوات والآلات والمواد الخاصة بتصنيع وتشجيع اقامة المشاريع الصناعية بدول المجلس.

# ارتفاع ميزانيات البنوك ١١٠.٣ مليار درهم ٥.٣ مليارات الاصول الاجنبية بنهاية يوليو

ابوظبي - احمد حسن: سجلت أنشطة المصارف التجارية تحسناً ملحوظاً في شهر يوليو الماضي حيث ارتفعت الميزانية المجمعة لهذه البنوك بمقدار ١١٠.٣ مليار درهم عن شهر يونيو لتصل حوالي ١١٠.٣ مليار درهم. وجاء في تقرير اصدره المصرف المركزي أمس عن الميزانية المجمعة للمصارف التجارية والمصارف ذات التراخيص المحدودة لشهر يوليو ١٩٨٨ ان هذه الزيادة في الميزانية المجمعة تعكس ثلث زيادة لها حيث ارتفعت في الشهرين السابقين مايو ويونيو بمقدار ١٧٥٥ مليون درهم و١٠٨٠ مليون درهم على التوالي وأوضح انه بمقارنتها بمسماها في يوليو من العام السابق فانها تكون قد حققت زيادة بنسبة ٣.٣٪ بمقدار ٥٣ مليار درهم.

وبالنسبة لاهم التطورات في جانبها الموجهة للمواطنين والمؤسسات اورد تقرير المصرف المركزي انه في جانب الموجودات واصلت الاصول الاجنبية ارتفاعها للشهر الثالث على التوالي وسجلت زيادة بمقدار ١١٠.٣ مليار درهم لتصل الى ٥٠٠.٣ مليار درهم بنهاية يوليو. وبالنسبة لتطور الائتمان المصرفي للمصارف التجارية اوضح التقرير انه في شهر يوليو ١٩٨٨ حافظت الائتمانات المصرفي للمصارف وغير المقيمين على مستوى الذي كان عليه في شهر يونيو عند ٥١٢ مليار درهم، وقد بلغت حصة بنك القروض والسلفيات والسحب على المكشوف للمقيمين وغير المقيمين ٥١٢ مليار درهم او ما نسبته ٧٢٪ من اجمالي الائتمان المذكور وانخفضت قفده ٢٠٠ مليون درهم عن مستواه في الشهر السابق اما القروض برهن عقاري فقد حافظت على نفس مستواها السابق وهو ٢٩٠ مليار درهم بنهاية يوليو بينما سجلت الائتمانات التجارية للمقيمين وغير المقيمين زيادة قدرها ٤٥ مليون درهم لتصل الى ٨٠٠ مليون درهم للفترة ذاتها. وبمقارنة اجمالي الائتمان في نهاية يوليو ١٩٨٨ مع نفس الفترة من العام الماضي يكون قد اظهر تراجعا بمقدار ٢٠ مليار درهم ونسبة ٤٪ وجاء ذلك بسبب انخفاض بند القروض والسلفيات والسحب على المكشوف في يوليو ١٩٨٨ بحوالي ٢٠ مليار درهم حيث تراجع من ١٠٤ مليار درهم في ١٩٨٧ الى ٨٤ مليار درهم في ١٩٨٨ خلال فترة المقارنة ذاتها فيما حافظت بقية عناصر الائتمان على مستواها لنفس الفترة.

وبالنسبة لتطور حجم الدوائج لدى المصارف التجارية اورد تقرير المصرف المركزي انه في هذا الشهر لم يطرأ تغيير يذكر على اجمالي الدوائج المصرفية للمقيمين وغير المقيمين حيث حافظت على نفس مستواها في يونيو ١٩٨٨ وهو ٥٢٢ مليار درهم منها ٢٢٩ مليار درهم بالعملة المحلية و٢٩٣ مليار درهم بالعملة الاجنبية. وبمقارنة اجمالي الدوائج للمقيمين وغير المقيمين بالعملة المحلية والعملة الاجنبية مع الشهر السابق فإن الدوائج بالعملة المحلية تكون قد سجلت تراجعا بـ ٤٠٠ مليون درهم بينما سجلت الدوائج بالعملة الاجنبية زيادة بنفس المقدار تقريبا.

وقد انخفض بند الدوائج النقدية بمقدار ١٨٨ مليون درهم ليصل الى ٢٩٣ مليار درهم مقابل ٢٩٤ مليار درهم في الشهر السابق بينما ارتفعت الدوائج شبه النقدية بمقدار ١٨٨ مليون درهم لتصل الى ٤٤٩ مليار درهم في يوليو مقابل ٤٤٨ مليار درهم في الشهر السابق.

بالنسبة للتغير في اموال البنوك فقد شهد بند ودائع الحكومة ارتفاعا بمقدار ٥٥ مليون درهم ونسبة رأس المال

# نشاط تجاري مكثف بسبب وفود تجارية كبيرة هذا الشهر

دبي - البيان: تشهد دبي خلال الشهر الحالي نشاطا تجاريا مكثفا حيث تصل ٦ وفود وبعثات تجارية كبيرة لاجراء مباحثات تتعلق بالتعاون التجاري والاقتصادي كما تقام ٣ معارض دولية متخصصة كبيرة تحضرها مئات الشركات العالمية.

# باستثمارات مليار ريال دراسة إنشاء مصنع سعودي لورق الصحف لتلبية احتياجات دول التعاون

الرياض - و. ا. خ: قال رئيس مجلس الإدارة ورئيس التنفيذي لشركة التصنيع الوطنية بالملكة العربية السعودية الدكتور محسن جلال ان الشركة قامت مؤخرا بإجراء اتصالات مع عدد من الدول الخيرة في السويد لاعداد دراسة الجدوى الاقتصادية الأولية لاقامة مشروع اوراق الصحف والمجلات في السعودية.

وأوضح في بيان صحافي وزع أمس ان الاتفاقية التي تهدف لتطوير مشاريع صناعية مشتركة بين السعودية والسويد نصت الى قيام مصنع للورق السعودي بتوفير نصف تكاليف حصة الدراسة.

وأشار الدكتور جلال الى ان الدراسة ستتناول بالتفصيل موضوع توفر المواد الخام اللازمة للمشروع وهو لب الخشب والذي من المتوقع ان يتم استيراده من الخارج خلال السنوات الاولى من احتمالات توفر مصادر محلية لهذه المواد مستقبلا.

# صناديق عربية تمول مشروعات كهرباء مصرية بـ ٤٠ مليون دولار

القاهرة - و. ا. خ: وافقت صناديق التمويل العربية على تخصيص قرض بقيمة اربعين مليون دولار بشروط ميسرة للغاية وسعر فائدة بسيط وذلك لتمويل اقامة محطات توليد وتوريد كابلات ومعدات أخرى كهربائية للشبكة الكهربائية الموحدة لمصر.

# في ختام لجنة مشتركة محضر تعاون اقتصادي عراقي - هندي

بغداد - و. ا. خ: وقع العراق والهند أمس على محضر مشترك لاجتماعات اللجنة العراقية الهندية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني والثقافي وقع المحضر عن الجانب العراقي وزير النفط ومعماد عبد الرحيم ووقعه عن الجانب الهندي وزير النفط والغاز الهندي من جانبه بطلانت المساقفة والتعاون القائمة بين العراق والهند واعرب عماد عبد الرحيم في كلمة له خلال حفل التوقيع على المحضر عن املة في ان تشهد المرحلة المقبلة افقا اوسع للتعاون بين البلدين الصديقين.

# ميزانية ٨٨ - ١٩٨٩ بالكوكيت مجلس التخطيط يؤكد استمرار سياسة ترشيد الانفاق وزيادة اعتمادات التعليم وربط الاجور بالانتاج

الكوكيت - كونا: اكثرت اللجنة الاقتصادية التابعة للمجلس الاعلى للتخطيط بالكوكيت على أهمية الاستقرار في اتباع سياسة ترشيد الانفاق العام وتوفير الخدمات والاعتمادات المالية اللازمة للاتفاق على قطاعي الاسن والنفط في الميزانية الجديدة.

وودعت اللجنة الى اعادة النظر في الاسلوب المتبع لاعاد الميزانية العامة للدولة وزيادة الانفاق على التعليم بصفة عامة والتطبيقي بوجه خاص وكذلك خلق فرص عمل جديدة منتهية للشباب الكويتي خارج القطاع الحكومي وذلك باعادة النظر في توزيع مخصصات الاعتمادات المالية «الباب الاول».

# اسواق المال

## تقرير الاسهم الاسبوعي لبورصة الكويت

الكويت - البيان: تميزت حركة التداول في بورصة الكويت الاسبوع الماضي بارتفاع في العملات الثلاثة الاسمار، والكميات، وقيمة التداول بالنسبة لسوق الاسهم الكويتية.

وانعكس ذلك بالنسبة لسوق الاسهم الخليجية حيث تميزت بانخفاض في العملات الثلاثة - الاسمار والكميات وقيمة التداول - حيث بلغت الكميات المتداولة من الاسهم الكويتية حوالي ٣٩٣٨٠ مليون سهم بمعدل يومي بلغ ٨٨٠٠ مليون سهم تقريبا بارتفاع متوسط مقدار حوالي ١٦٩٠٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٥٠٣ مليون سهم. اما بالنسبة لكميات الاسهم الخليجية المتداولة فقد بلغت حوالي ٤٣٦٠ مليون سهم ٣٢٠٠ مليون سهم في السوق الرسمي وبلغ الرسمية ٤٨٠٠ مليون سهم في السوق الموازية. بمعدل يومي بلغ ٨٧٠٠ مليون سهم تقريبا بانخفاض كبير مقداره حوالي ٦٤٪ عن معدل الاسبوع السابق والبالغ حوالي ٢٤٤٠ مليون سهم.

## السوق الرسمية

وذكر التقرير الاسبوعي للبورصة ان مؤشر السوق الرسمي بلغ في نهاية الاربعة الماضي ١١٠٥ نقاط مسجلا بذلك انخفاضا قدره ١١ نقطة عن اقبال يوم الاربعة السابق له. وقد تميزت حركة التداول بالسوق خلال الاسبوع الماضي بالارتفاع بكمية الاسهم المتداولة والقيمة النقدية والانخفاض بعدد الصفقات المعقودة، حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٣٣٩٠ مليون سهم بارتفاع قدره ٨٢٪ وبلغت القيمة النقدية لهذه الاسهم ١١٨٥ مليون دينار بارتفاع قدره ٨٧٪ في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توقيع الاسهم من خلالها ٨١١ صفقة.

## اسعار البنوك للمحلات العربية والاجنبية بالدرهم

| اسم العملة      | سعر الشراء | سعر البيع |
|-----------------|------------|-----------|
| دولار اميركي    | ٢,٦٨٨٠     | ٢,٦٨٨٠    |
| فلورين هولندي   | ١,٧٤٢٢     | ١,٧٤٢٢    |
| فرنك فرنسي      | ٥,٧٦٧٥     | ٥,٧٦٧٥    |
| مارك ألماني     | ١,٩٤٤٣     | ١,٩٤٤٣    |
| ين ياباني       | ٢٠,٣٧٧٢    | ٢٠,٣٧٧٢   |
| فرنك سويسري     | ٢,٣٢٤٢     | ٢,٣٢٤٢    |
| جنيته استرليني  | ٢,٦١١٤     | ٢,٦١١٤    |
| روبية باكستانية | —          | —         |
| دولار هونغ كونغ | ٤,٦٩٠٠     | ٤,٦٩٠٠    |
| دولار سنغافورة  | ١,٧٤١٣     | ١,٧٤١٣    |
| شلن نمساوي      | ٢,٧٨٠٦     | ٢,٧٨٠٦    |
| فرنك بلجيكي     | ٢,٩٤٨٨     | ٢,٩٤٨٨    |
| دولار كندي      | ٢,٣٠٢٤     | ٢,٣٠٢٤    |
| كرون دنماركي    | ٢,٥٩٠٠     | ٢,٥٩٠٠    |
| روبية هندي      | —          | —         |
| ليرة ايطالية    | ٢,٠٣٢٨     | ٢,٠٣٢٨    |
| كرون نرويجي     | ٢,٥٢٢٩     | ٢,٥٢٢٩    |
| كرون سويدي      | ٢,٥٣٧٩     | ٢,٥٣٧٩    |
| دولار استرالي   | ٢,١٠٦٤     | ٢,١٠٦٤    |
| دينار بحريني    | ١,٧٨٠٠     | ١,٧٨٠٠    |
| ريال قطري       | ١٣,٦٦٥     | ١٣,٦٦٥    |
| ريال سعودي      | ١,٠١٥٢     | ١,٠١٥٢    |
| ريال عماني      | ١,٠٨٢٥     | ١,٠٨٢٥    |
| ليرة سورية      | ١,٠٨٢٥     | ١,٠٨٢٥    |
| جنيته مصري      | ١,٥١١٧     | ١,٥١١٧    |
| دينار عراقي     | ١,٣٧٧٦     | ١,٣٧٧٦    |
| دينار عراقي     | ١٣,٢٥٠٠    | ١٣,٢٥٠٠   |
| ريال يمني       | ١٠,٨٥٠٠    | ١٠,٨٥٠٠   |
| درهم مغربي      | ١,٥١٠٠     | ١,٥١٠٠    |

# حساب توفير العملة الأجنبية

## أسعار أكتوبر ١٩٨٨

في إمكانك التوفير بأي عملة تريد والتمتع بالحصول على اموالك والسحب منها

| العملة الأجنبية | الفائدة | العملة الأجنبية | الفائدة |
|-----------------|---------|-----------------|---------|
| دولار اميركي    | ٧ ١/٢   | شلن نمساوي      | ٥       |
| جنيته استرليني  | ١٠ ١/٨  | دولار سنغافورة  | ٤ ١/٢   |
| مارك ألماني     | ٥       | كرون نرويجي     | ١٠ ١/٨  |
| فرنك سويسري     | ٣ ١/٨   | روبية هندي      | ٤ ١/٢   |
| فرنك فرنسي      | ٦ ١/٨   | روبية باكستانية | ٦       |
| ين ياباني       | ٣ ١/٨   | روبية سريلانكية | ١٣ ١/٨  |
| فرنك بلجيكي     | ٦ ١/٨   | دينار كويتي     | ٥ ١/٨   |
| فلورين هولندي   | ٤ ١/٨   | دينار بحريني    | ٦ ١/٨   |
| دولار كندي      | ٨ ١/٨   | ريال سعودي      | ٧ ١/٨   |
| ليرة ايطالية    | ١٠      | ريال قطري       | ٤٠      |
| دولار استرالي   | ١١ ١/٨  | ريال عمان       | ٥ ١/٨   |

## بنك الاتحاد لتصرف الاوساط المحددة

المرجو الاتصال بفرع البنك الذي تتعامل معه للمزيد من التفاصيل

الفرع: شارع بتي ياس (الفرع الرئيسي) ٢٨١١٨١، السوق (بريدي) ٥٣٣٤٥٥، شارع المكتبة ٢٢٠٦٦٦، بندر طاب ١٢٠١٢٠٢، فرع القيادة (بالقيادة العامة لشركة دبي) ٦١١٣٣٠٠، القامعيا ٢٢٦١٠٩، الكرامة ٣٧٢٤٩٨

## المركز الرئيسي

دبي - شارع الدعاة

هاتف: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤  
فاكس: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤  
ص.ب: ٤٤٤٤٤٤

## دائرة الإعلانات

هاتف: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤  
فاكس: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤  
ص.ب: ٤٤٤٤٤٤

## مكتب الإطوي

هاتف: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤  
فاكس: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤  
ص.ب: ٤٤٤٤٤٤

## مكتب العين

هاتف: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤  
فاكس: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤  
ص.ب: ٤٤٤٤٤٤

## مكتب رأس الخيمة

هاتف: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤  
فاكس: ٤٤٤٤٤٤ - ٤٤٤٤٤٤  
ص.ب: ٤٤٤٤٤٤

## نقدية خليجية لتطوير العملة بالصناعة والنقد

المناخ - ق. ن. أ: انتهت في الساعة اليوم ندوة المصارف الفدي العامة في طاعات المصارف والنقد والكهرباء وتحلية المياه في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي تنظمها الامانة العامة لدول المجلس.

## بحث مجالات التعاون الخليجي مع فنلندا

الرياض - ق. ن. أ: اجتمع الدكتور عبدالله القويص الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية لحلس التعاون لدول الخليج العربية أمس بمقر الامانة العامة في مبنى فنلندا لدى المملكة العربية السعودية.

## استاذ الامانة العامة من تجربة فنلندا

استاذ الامانة العامة من تجربة فنلندا، باعتبار فنلندا احدى اعضائها وهي منظمة للتجارة الحرة بين عدد من دول اسكنديا.

## كشفت مناقشة تأثير المفاوضات الجارية حاليا بين دول المجلس

والجماعة الأوروبية على العلاقات الاقتصادية بين فنلندا ودول المجلس.

اضغط العارض في الخلف لا تدعوا الفرصة توفرك

## معرض خضومات الخريف ٨٨

الدولي الثالث عشر

من ٥ الى ٢١ أكتوبر

## مركز اكسبو الشارقة

يقدم مكان من المنتجات والمعروضات الجديدة والصفقات المثلثة من أكثر من ٤٠ بلدا هذا بالإضافة الى احدى البرامج المجانية العالمية

مجانا عرضان كل ليلة على مسرح السبوع

## جذبوا راما

عرض السرك الخلقة من أوروبا والصين

## اضافة العروض الف ليلة ويلة

والألعاب الموسيقية مع المطرب مصطفى يوزباشي

أية الزبائن والضيوف خاصة بمساحة من الساعة ٤ حتى ١٢ مساء

مجانا للأطفال دون ٦ سنوات مستوفيين ببطاقة معروض

مجانا مكتوبت القصة من الشار اكسبو على سبيل التذكير بتمتع بطول الى اسرير